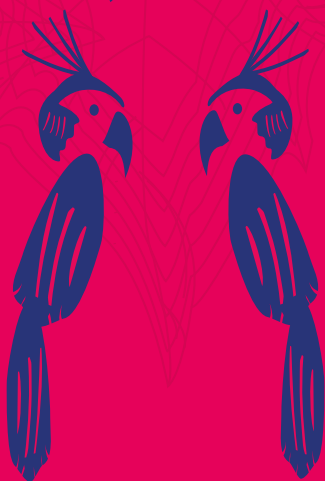




**mar
maille**
marmaille en
**fugue
festival**

**15|25
oct. 2019**

Lillico

**Rennes
Rennes Métropole
Ille-et-Vilaine**

www.lillicojeunepublic.fr

SOMMAIRE

Édito	p.4
Remerciements, soutiens	p.5
Le Festival, jour par jour	p.6
Marmaille en Fugue	p.8
GABUZOMEU / Le blob / Gregaldur – bob théâtre – Création	p.10
PAPIC / Drolatic Industry – Création	p.12
PONPOKO / Mami Chan – L'Armada Productions – Création	p.14
PANORAMIQUE N°1 - Éloge du blanc / La Bobine – bob théâtre – Création	p.16
W.A.M. We Are Monchichi / Compagnie Wang Ramirez	p.18
SHIFUMI PLAGE / Lumière d'août – Bérengère Lebâcle et Alexis Fichet – Création	p.20
CHANSONS D'AMOUR POUR TON BÉBÉ / Julie Bonnie – L'Armada Productions – Création	p.22
ECHOES / Ladylike Lily – L'Armada Productions – Création	p.24
LÉON LE NUL / Théâtre de la Pire Espèce – Création	p.26
* L'APPEL DU DEHORS * / Fanny Bouffort – Lillico – Création	p.28
POUPOULE / Justine Curatolo – Collectif aïe aïe aïe – Création	p.30
PRÉSENTATION DE PROJETS	p.32
LA CHUCHOTERIE	p.33
MINUSCULE - La vie privée des insectes / Cinéma d'animation	p.34
LA GUINGUETTE DES MARMOTS	p.36
Adhézerez !	p.37
Devenir bénévole	p.37
Information pour les groupes	p.38
Accessibilité	p.40
Billetterie du festival	p.40
Les lieux du festival	p.42
Production, coproduction, soutien	p.44
L'association Lillico	p.45
Les partenaires	p.46 - 48

ÉDITO

Pour sa 27^{ème} édition Marmaille confirme son axe de travail : un festival de la création.

Nous sommes heureux de vous dévoiler le programme de cette nouvelle édition dans laquelle dix créations vont sillonner le département d'Ille-et-Vilaine.

L'occasion pour nous de remercier tous nos partenaires du Festival Marmaille et Marmaille en Fugue de nous suivre en toute confiance sur cet axe exigeant. Nos regards se forment au plus près des parcours d'artistes que nous aimons regarder évoluer. Nous passons beaucoup de temps à écouter, à échanger ensemble pour donner corps à ce programme fait de multiples regards sur ce territoire. Nous sommes attentifs à la création, aux artistes et aux personnes qui forment le public dès l'enfance.

Nous aurons la chance d'assister à un festival qui offrira à toutes et tous, dès le plus jeune âge, des moments de fragilité, de délicatesse, d'hésitation, et en même temps de détermination, de choix, d'esthétique, de particularité, de personnalité. Ce moment exceptionnel des premières rencontres avec le public se répétera chaque jour du festival.

Nous vous espérons présents et bavards dans les échanges et discussions avec les équipes artistiques et les partenaires, notamment à l'occasion de notre rendez-vous dédié à la présentation des projets en création qui verront le jour au détour de 2020 et de 2021. Nous souhaitons profiter pleinement, avec vous, de ces beaux moments de partage tout au long de cette nouvelle édition.

La Chuchoterie sera installée à la salle Guy Ropartz pendant les vacances où chaque matinée sera dédiée à la découverte des livres d'artistes.

Nous espérons que vous trouverez du plaisir tout au long de ces dix jours de fête et de rencontre autour de l'art et du spectacle vivant dès l'enfance.

REMERCIEMENTS

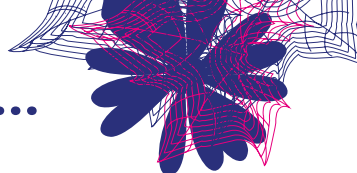
Nous remercions :

Les bénévoles du Festival Marmaille et Marmaille en Fugue
La Maison de Quartier La Bellangerais / Rennes – La Paillette / Rennes
L'Antipode MJC / Rennes – La Péniche Spectacle / Rennes – Le Théâtre du Cercle / Rennes
Le Triangle, cité de la danse / Rennes – Le Théâtre National de Bretagne / Rennes
Le Pôle Sud / Chartres-de-Bretagne – Le Grand Logis / Bruz – La MJC / Pacé
La Saison culturelle Douzémois / Laillé – La Ville de Noyal-Châtillon-sur-Seiche
Le Volume / Vern-sur-Seiche – Le Sabot d'Or / Saint-Gilles
Médiathèque Pré en Bulles / Nouvoitou – L'Armada Productions / Saint-Erblon
Le Théâtre de Poche, scène de territoire pour le théâtre / Bretagne romantique et
Val d'Ille-Aubigné / Hédé-Bazouges – La Médiathèque municipale / Baulon
La MJC, espace socioculturel / Guipry-Messac – Les Vallons de Haute Bretagne Communauté
L'Espace Bel Air / Saint-Aubin-du-Cormier

Avec le soutien de :

Ville de Rennes – Rennes Métropole – Département d'Ille-et-Vilaine
Médiathèque départementale d'Ille-et-Vilaine – Conseil régional de Bretagne
Ministère de la Culture, DRAC Bretagne – Caisse d'Allocations Familiales d'Ille-et-Vilaine
Ouest-France – France Bleu Armorique – Espacil – Ciné Scènes – France 3 Bretagne
La Courte Échelle – STAR – Canal B – Média Graphic – Kidiklik 35

LE FESTIVAL, JOUR PAR JOUR...



Mardi 15 octobre

9h15 et 11h	Papic	Pôle Sud / Chartres-de-Bretagne	Dès 3 ans	p.12
9h30 et 10h45	Ponpoko	Salle des fêtes / Guipry-Messac	Dès 2 ans	p.14
10h et 17h	Panoramique n°1			
	<i>Éloge du blanc</i>	Maison de Quartier La Bellangerais / Rennes	Dès 0 an	p.16
14h30	Gabuzomeu	Salle Guy Ropartz / Rennes	Dès 5 ans	p.10
14h30	W.A.M.			
	We Are Monchichi	Le Triangle / Rennes	Dès 7 ans	p.18
14h30	Shifumi Plage	La Paillette / Rennes	Dès 7 ans	p.20
20h30*	Gabuzomeu	Salle Guy Ropartz / Rennes	Dès 5 ans	p.10

* Dès 19h, inauguration officielle

Mercredi 16 octobre

10h, 15h et 18h30	Gabuzomeu	Salle Guy Ropartz / Rennes	Dès 5 ans	p.10
10h et 17h	Panoramique n°1			
	<i>Éloge du blanc</i>	Maison de Quartier La Bellangerais / Rennes	Dès 0 an	p.16
10h et 18h	W.A.M.			
	We Are Monchichi	Le Triangle / Rennes	Dès 7 ans	p.18
10h et 20h	Shifumi Plage	La Paillette / Rennes	Dès 7 ans	p.20
10h45 et 17h	Chansons d'amour pour ton bébé	Péniche Spectacle / Rennes	De 0 à 3 ans	p.22
10h45 et 17h	Ponpoko	Salle des fêtes / Guipry-Messac	Dès 2 ans	p.14
14h30	Echoes	Le Grand Logis / Bruz	Dès 5 ans	p.24
15h	Léon, le nul	Espace Bel air / Saint-Aubin-du-Cormier	Dès 8 ans	p.26
16h	Papic	Pôle Sud / Chartres-de-Bretagne	Dès 3 ans	p.12

Jeudi 17 octobre

9h15 et 10h45	Chansons d'amour pour ton bébé	Péniche Spectacle / Rennes	De 0 à 3 ans	p.22
9h15 et 10h45	Panoramique n°1			
	<i>Éloge du blanc</i>	Maison de Quartier La Bellangerais / Rennes	Dès 0 an	p.16
10h, 14h30 et 18h30	Gabuzomeu	Salle Guy Ropartz / Rennes	Dès 5 ans	p.10
10h	Shifumi Plage	La Paillette / Rennes	Dès 7 ans	p.20
10h et 14h30	Poupoule	MJC de Pacé – Escapade / Pacé	Dès 7 ans	p.30
10h et 14h30	Léon, le nul	Espace Bel Air / Saint-Aubin-du-Cormier	Dès 8 ans	p.26
10h	Echoes	Le Grand Logis / Bruz	Dès 5 ans	p.24
10h et 14h	* L'Appel du Dehors *	Théâtre de Poche / Hédé-Bazouges	Dès 8 ans	p.28
19h	W.A.M.			
	We Are Monchichi	Le Triangle / Rennes	Dès 7 ans	p.18

Vendredi 18 octobre

9h15 et 11h	Papic	Point 21 – Salle scène / Laillé	Dès 3 ans	p.12
10h et 20h	Echoes	Antipode / MJC Rennes	Dès 5 ans	p.24
10h et 14h30	Poupoule	MJC de Pacé – Escapade / Pacé	Dès 7 ans	p.30
10h et 14h	* L'Appel du Dehors *	Théâtre de Poche / Hédé-Bazouges	Dès 8 ans	p.28
10h et 20h30	Minuscule	Salle Guy Ropartz / Rennes	Dès 3 ans	p.34
14h30 et 19h	W.A.M.			
	We Are Monchichi	Le Triangle / Rennes	Dès 7 ans	p.18
De 14h30 à 18h	Présentation de projets	Salle Guy Ropartz	Tout public	p.32

Samedi 19 octobre

15h, 18h30 et 20h30	Minuscule	Salle Guy Ropartz / Rennes	Dès 3 ans	p.34
15h et 18h	Poupoule	MJC de Pacé – Escapade / Pacé	Dès 7 ans	p.30
15h30 et 17h30	Gabuzomeu	L'Armada Productions / Saint-Erblon	Dès 5 ans	p.10
17h	Papic	Point 21 - Salle scène / Laillé	Dès 3 ans	p.12
18h	W.A.M.			
	We Are Monchichi	Le Triangle / Rennes	Dès 7 ans	p.18
20h30	* L'Appel du Dehors *	Théâtre de Poche / Hédé-Bazouges	Dès 8 ans	p.28

Dimanche 20 octobre

10h30 et 16h30	Panoramique n°1			
	<i>Éloge du blanc</i>	Le Volume / Vern-sur-Seiche	Dès 0 an	p.16
11h et 16h	Chansons d'amour pour ton bébé	Maison de Quartier La Bellangerais / Rennes	De 0 à 3 ans	p.22
15h et 17h	Léon, le nul	Salle Guy Ropartz / Rennes	Dès 8 ans	p.26
15h	* L'Appel du Dehors *	Théâtre de Poche / Hédé-Bazouges	Dès 8 ans	p.28
16h	Goûter Philo	Salle Guy Ropartz / Rennes	Dès 8 ans	p.27

Lundi 21 octobre

De 9h30 à 11h30	La Chuchoterie	Studio – Salle Guy Ropartz / Rennes	Dès 3 mois	p.33
10h et 15h	Léon, le nul	Salle Guy Ropartz / Rennes	Dès 8 ans	p.26
11h et 16h	Chansons d'amour pour ton bébé	Maison de Quartier La Bellangerais / Rennes	De 0 à 3 ans	p.22
16h	Goûter Philo	Salle Guy Ropartz / Rennes	Dès 8 ans	p.27

Mardi 22 octobre

De 9h30 à 11h30	La Chuchoterie	Studio – Salle Guy Ropartz / Rennes	Dès 3 mois	p.33
10h, 15h et 18h30	Minuscule	Salle Guy Ropartz / Rennes	Dès 3 ans	p.34
11h et 17h30	Chansons d'amour pour ton bébé	Médiathèque municipale / Baulon	De 0 à 3 ans	p.22
15h et 20h	Shifumi Plage	Le Sabot d'Or / Saint-Gilles	Dès 7 ans	p.20

Mercredi 23 octobre

De 9h30 à 11h30	La Chuchoterie	Studio – Salle Guy Ropartz / Rennes	Dès 3 mois	p.33
10h, 15h et 18h30	Minuscule	Salle Guy Ropartz / Rennes	Dès 3 ans	p.34
10h30 et 15h	Papic	Salle des fêtes / Guipry-Messac	Dès 3 ans	p.12
10h et 17h	Ponpoko	Maison de Quartier La Bellangerais / Rennes	Dès 2 ans	p.14
11h et 17h	Panoramique n°1			
	<i>Éloge du blanc</i>	Espace Louis Texier / Noyal-Châtillon-sur-Seiche	Dès 0 an	p.16
15h et 19h	* L'Appel du Dehors *	Théâtre du Cercle / Rennes	Dès 8 ans	p.28

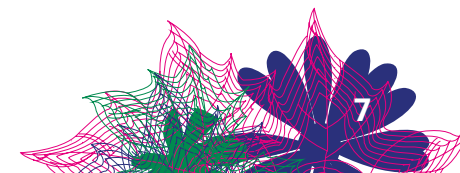
Jeudi 24 octobre

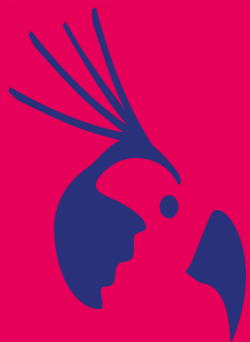
De 9h30 à 11h30	La Chuchoterie	Studio – Salle Guy Ropartz / Rennes	Dès 3 mois	p.33
9h30 et 11h	Chansons d'amour pour ton bébé	Médiathèque Pré en Bulles / Nouvoitou	De 0 à 3 ans	p.22
10h et 15h	Minuscule	Salle Guy Ropartz / Rennes	Dès 3 ans	p.34
10h et 17h	Ponpoko	Maison de Quartier La Bellangerais / Rennes	Dès 2 ans	p.14

Vendredi 25 octobre

De 9h30 à 11h30	La Chuchoterie	Studio – Salle Guy Ropartz / Rennes	Dès 3 mois	p.33
15h et 18h30	Poupoule	Salle Guy Ropartz / Rennes	Dès 7 ans	p.30

En vert : séances scolaires
Guinguette des Marmots / p.36





marmaille enfugue

15/25
oct. 2019
Lillico

www.lillicojeunepublic.fr

GUIPRY-MESSAC

Salle des fêtes

PONPOKO Création

Ma. 15 à 9h30 et 10h45

Me. 16 à 10h45 et 17h

LAILLÉ

Point 21 - Salle scène

PAPIC Création

Ve. 18 à 9h15 et 11h

Sa. 19 à 17h

BAULON

Médiathèque de Baulon

CHANSONS D'AMOUR

POUR TON BÉBÉ Création

Ma. 22 à 11h et 17h30

NOYAL-CHÂTILLON-SUR-SEICHE

Espace Louis Texier

PANORAMIQUE N°1

ÉLOGE DU BLANC Création

Me. 23 à 11h et 17h

GUIPRY-MESSAC

Salle des fêtes

PAPIC Création

Me. 23 à 10h30 et 15h

NOUVOITOU

Médiathèque

Pré en Bulles

CHANSONS D'AMOUR

POUR TON BÉBÉ Création

Je. 24 à 9h30 et 11h

Les partenaires de Marmaille en Fugue, édition 2019 :

La Ville de Noyal-Châtillon-sur-Seiche – La médiathèque municipale / La Ville de Baulon

La MJC, espace socioculturel / Guipry-Messac – La Ville de Guipry-Messac

Les Vallons de Haute Bretagne Communauté – La Saison culturelle Douzémou / Ville de Laillé

La médiathèque municipale / Ville de Nouvoitou

La Caisse d'Allocations Familiales d'Ille-et-Vilaine – La Ville de Rennes

La Médiathèque Départementale d'Ille-et-Vilaine – Le Département d'Ille-et-Vilaine

LE MOT DU DÉPARTEMENT DE L'ILLE-ET-VILAINE

Le Département d'Ille-et-Vilaine se tient une nouvelle fois aux côtés de l'association Lillico à l'occasion du Festival Marmaille et de Marmaille en Fugue. Nous poursuivons un objectif commun : faire circuler les propositions artistiques en direction du jeune public dans l'ensemble du département, en partenariat avec de nombreux lieux culturels.

Cette programmation fait écho à l'ambition des politiques menées par le Conseil départemental en direction des familles breilliennes, avec la conviction de l'intérêt de la culture en tant que moyen d'émancipation et de consolidation de la parentalité. En favorisant la démocratisation de l'accès à la culture et la découverte de l'imaginaire dès le plus jeune âge, nous permettons à chacune et à chacun de trouver des clefs pour lire le monde et s'ouvrir à lui à travers l'art.

En soutenant le Festival Marmaille et Marmaille en Fugue, le Conseil départemental confirme également son engagement auprès des acteurs de la culture et pour la création artistique contemporaine en Ille-et-Vilaine.

Je tiens à saluer le travail de l'association Lillico, engagée toute l'année auprès des enfants breilliens et de leurs familles. Elle est notamment un partenaire régulier des services départementaux de protection maternelle et infantile (PMI) en Ille-et-Vilaine.

J'invite tous les enfants, parents et grands-parents breilliens à profiter du Festival Marmaille et de Marmaille en Fugue du 15 au 25 octobre 2019 et je souhaite la plus grande réussite à l'association Lillico pour cette 27^{ème} édition.

Jean-Luc Chenut

Président du Conseil départemental d'Ille-et-Vilaine

LE MOT DE LILICO

Encore une fois, pour cette édition axée sous le signe de la création, les partenaires de Marmaille en Fugue s'engagent à nos côtés, pour défendre la place de l'art dès le plus jeune âge, au cœur de tous les territoires...

Créer pour les tout-petits demande aux artistes de s'interroger en permanence, mais cela demande aussi aux lieux de réfléchir toujours à l'accueil, à ce chemin parfois fragile qui mène le tout-petit et l'adulte vers une œuvre d'art.

Le dispositif Marmaille en Fugue engage l'expertise artistique de Lillico mais aussi sa réflexion et ses recherches sur tous ces aspects qui conduisent vers une rencontre à l'art, dès le début d'une création artistique. En accompagnant les artistes en résidences sur différents territoires, en travaillant avec les partenaires des lieux du département sur l'accueil, en discutant autour des formes artistiques nouvelles et en affirmant la circulation des œuvres possible sur tous les territoires, dans tous les lieux.

Cet accompagnement se traduit à nouveau pour cette édition 2019, à travers quatre créations destinées à la petite enfance, accueillies dans six lieux Marmaille en Fugue, durant toute la période du festival.

Création

GABUZOMEU

Le blob – Gregaldur / bob théâtre – Ille-et-Vilaine

Ciné-concert atypique - Tout public dès 5 ans - 40 min

Gabuzomeu associe scénographie loufoque et poétique digne des Shadocks, musique bricolée et courts-métrages d'animation de Piotr Kamler.

Dans la peau d'un Shadock, entouré d'une large cage métallique, d'objets en suspension, en mouvement, Gregaldur s'imaginer en interprète un peu fou, imprévisible comme Jacques Rouxel, originaire aussi de Cherbourg... Comme dirait Gregaldur... ils sont fous sur cette presqu'île !

Après *Shtsrzyhzyhzyhzyhzyhzyhzyhzyhzyhtj* qui met en musique (et plus encore) quatre courts-métrages de Garri Bardine, Gregaldur, se lance dans une nouvelle aventure. Ce ciné-concert rend hommage au GRM, le Groupe de Recherche Musicale, fleuron de la culture visuelle et musicale française et internationale de 1960 à 1975 dans lequel la musique de Gregaldur prend son souffle.

Composition : Gregaldur – Choix des courts-métrages : Gregaldur

Supervision : bob – Construction : Gregaldur, bob

En partenariat avec :

L'Armada Productions / Saint-Erblon



Ma. 15 : La soirée de lancement du Festival Marmaille et Marmaille en Fugue débutera à 19h à la salle Guy Ropartz.

TARIF **SALLE GUY ROPARTZ / RENNES**

Ma. 15 à 14h30 et 20h30

Me. 16 à 10h, 15h et 18h30

Je. 17 à 10h, 14h30 et 18h30



L'ARMADA PRODUCTIONS / SAINT-ERBLON

Sa. 19 à 15h30 et 17h30

Babysitting – Gratuit sur réservation auprès de Lillico le me. 16 et le je. 17 à 18h30 (pour les enfants à partir de 3 ans)



Création

PAPIC

Drolatic Industry - Ile-et-Vilaine

Marionnette - Tout public dès 3 ans - 30 min

Sacha admire *Papic*, son grand-père à la longue barbe piquante. Dans cette barbe, la petite fille pioche des objets cachés... autant d'histoires et de souvenirs qui, par le récit de son grand-père, reprennent vie. Quand Sacha grandit, elle questionne, et son grand-père qui vieillit l'invite dans son passé et retrace l'origine de leur famille...

Tombé sous le charme de « Les Trésors de Papic » d'Émilie Soleil et Christian Voltz, Drolatic Industry s'interroge sur le temps qui passe et le lien entre les générations : quelle est la place d'un enfant dans sa famille ? Comment peut-il, en grandissant et restant curieux du passé, se sentir riche d'hériter de ses ancêtres ? Dans *Papic*, Drolatic Industry poursuit ses recherches autour de la marionnette et nous offre une épopée intergénérationnelle dans un décor en deux dimensions.

Mise en scène : Gilles Debenat

Interprétation : Gilles Debenat et Maud Gérard

Construction : Gilles Debenat avec la complicité de Maud Gérard

Création lumière : Cédric Radin

Musique : Wenceslas Hervieux

Regard extérieur : Valérie Berthelot

D'après les « Les Trésors de Papic » d'Émilie Soleil et Christian Voltz chez Bayard Presse

En partenariat avec :

Pôle Sud / Chartres-de-Bretagne, la MJC – Espace socioculturel / Guipry-Messac, Les Vallons de Haute Bretagne Communauté, le Douzémois / Laillé



TARIF PÔLE SUD / CHARTRES-DE-BRETAGNE

Ma. 15 à 9h15 et 11h

Me. 16 à 16h

POINT 21 – SALLE SCÈNE / LAILLÉ

Ve. 18 à 9h15 et 11h

Sa. 19 à 17h



B

SALLE DES FÊTES / GUIPRY-MESSAC

Me. 23 à 10h30 et 15h



Exposition

« Dans les coulisses de Papic » – Pôle Sud – Du 8 au 26 octobre

Création

PONPOKO

Mami Chan - Japon / L'Armada Productions

Petite forme musicale et théâtrale

Tout public dès 2 ans - 30 min

Avec *Ponpoko*, Mami Chan accueille les plus jeunes dans son univers mystérieux et onirique inspiré de mythes japonais... Dans un cabinet de curiosités défilent des instruments intrigants... jouets musicaux, petits animaux, ustensiles de cuisine, objets insolites et sonores... Mami Chan s'est inspirée de ses premiers souvenirs d'enfant et du mythe de Tanuki, un animal drôle et mystérieux, un esprit de la forêt. Une invitation à se laisser surprendre par un moment de tranquillité et de malice...

Artiste d'origine japonaise, elle s'est émancipée d'une éducation musicale classique, centrée sur l'apprentissage du piano, grâce à sa passion immodérée des mélodies enfantines et naïves de la culture pop décalée. Entre rêve et réalité, mémoire et légende populaire, *Ponpoko* allie toy-music, comptines japonaises et théâtre d'objets.

Création et interprétation : Mami Chan

Régie et création lumière : Laurent Beaujour

En partenariat avec :

La MJC – Espace socioculturel / Guipry-Messac, Les Vallons de Haute Bretagne Communauté et la Maison de Quartier La Bellangerais



TARIF

SALLE DES FÊTES / GUIPRY-MESSAC

Ma. 15 à 9h30 et 10h45

Me. 16 à 10h45 et 17h

MAISON DE QUARTIER LA BELLANGERAIS / RENNES

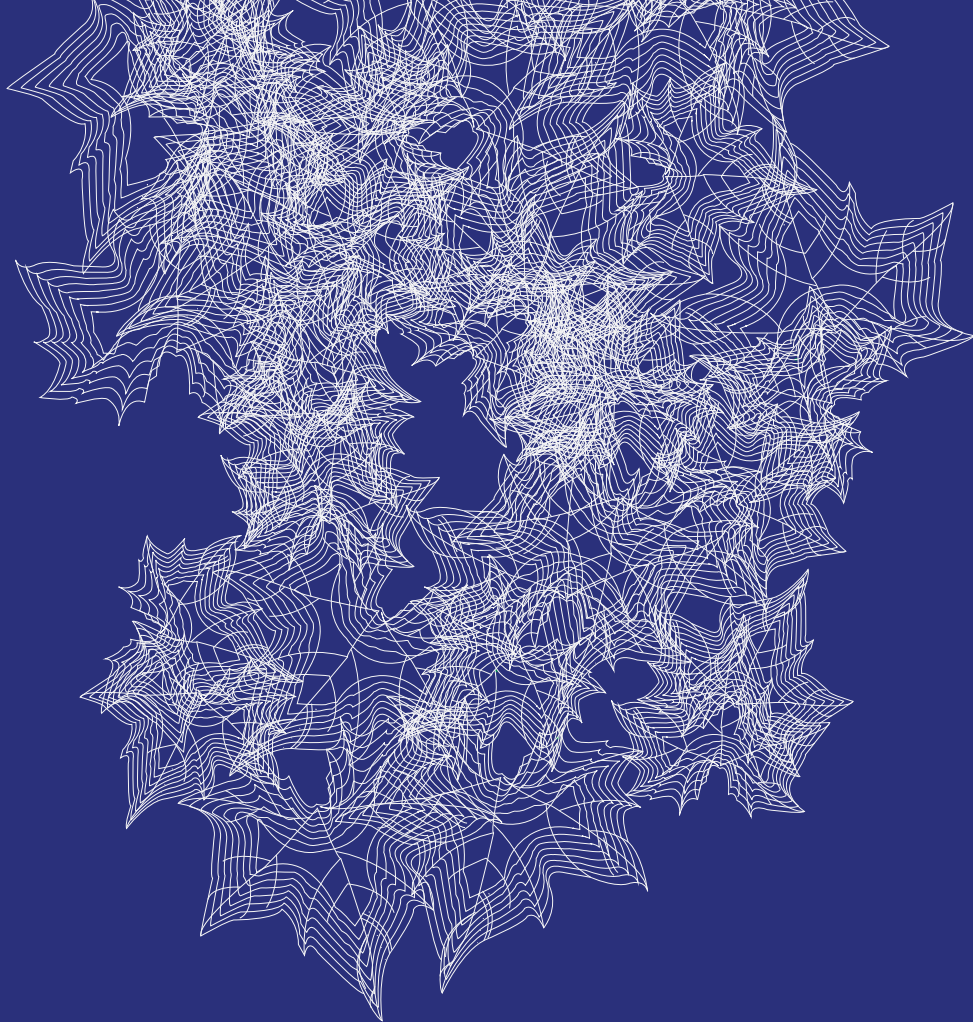
Me. 23 à 10h et 17h

Je. 24 à 10h et 17h

B



* Séances scolaires



Création

PANORAMIQUE N°1 ÉLOGE DU BLANC

La Bobine / bob théâtre - Ille-et-Vilaine

Poétique du corps et textile – Pour tous dès la naissance
45 min dont le temps d'exploration

La Bobine nous invite à passer un moment autour des chemins de vie, à travers les âges, à la recherche d'une ambiance feutrée d'un dimanche après-midi. Dans un décor où l'art du textile forme un espace, simple, épuré, le corps glisse dans le tissu, moment voluptueux, une sorte de murmure qui nous ramène au temps passé, à son avenir... Dans ce spectacle pensé comme un moment de partage, la danseuse Nina Gohier nous livre des images qui nous amènent à des évocations, à la recherche d'une forme de plénitude et d'accomplissement.

Ce spectacle est le premier volet du triptyque *Panoramiques*, imaginé et écrit par Christelle Hunot, plasticienne du textile et metteuse en scène. Au fil de ses créations, elle interroge l'endroit de la représentation et elle imagine des espaces à vivre ensemble dans le respect, l'écoute, les sensations. Prendre le temps, se donner le temps de regarder, de toucher, d'éprouver... Une flânerie de la naissance au plus grand âge.

Mise en scène, conception et création textile : Christelle Hunot

Interprétation : Nina Gohier

Création musicale : François Athimon

Création lumière et régie : Nolwenn Kerlo

En partenariat avec :

La Maison de quartier La Bellangerais / Rennes, la Ville de Noyal-Châtillon-sur-Seiche et Le Volume / Vern-sur-Seiche

TARIF

MAISON DE QUARTIER LA BELLANGERAIS / RENNES

Ma. 15 à 10h et 17h

Me. 16 à 10h et 17h

Je. 17 à 9h15 et 10h45

A

LE VOLUME / VERN-SUR-SEICHE

Di. 20 à 10h30 et 16h30

A

ESPACE LOUIS TEXIER / NOYAL-CHÂTILLON-SUR-SEICHE

Me. 23 à 11h et 17h

B



W.A.M. WE ARE MONCHICHI

Compagnie Wang Ramirez - Pyrénées Orientales

Danse - Tout public dès 7 ans - 55 min

Comment se rencontrer quand on a de bonnes raisons de s'éviter?

Comment s'entendre quand les remparts sont hauts ?

Quelle langue choisir ?

Que faire devant l'encombrement causé par les stéréotypes culturels ?

La pièce joue au chat et à la souris, travaille les forces antagonistes comme un sculpteur sa matière. Brassant hip-hop, contemporain et humour, Shihya Peng et Marco Di Nardo tendent leur corps, comme deux miroirs déformants où l'on se découvre. On devine une fable immergée, une fiction souterraine, qu'une danse à portée universelle livre en séquences, accompagnée d'éclats de textes, écrits sur mesure par Fabrice Melquiot. Les deux interprètes cherchent dans un geste, un saut, une course, un souvenir d'enfance, un pays à habiter avec l'autre, avec les autres : une danse de combat pour l'harmonie.

Shihya Peng est née à Taiwan et vit à Paris. Marco di Nardo est né à Naples et il vit à Berlin. *We Are Monchichi* interroge les identités multiples que nous portons en nous, ainsi que la manière dont l'autre peut venir les bousculer.

Direction artistique, conception, chorégraphie : Honji Wang et Sébastien Ramirez

Interprétation : Marco Di Nardo et Shihya Peng – Adaptation des textes et direction d'acteurs :

Fabrice Melquiot – Dramaturgie sur la création originale : Vincent Rafis – Composition :

Ilia Koutchoukov alias Everydayz /+∞ – Création lumière : Cyril Mulon

Scénographie : Ida Ravn – Costume : Honji Wang

Musique additionnelle : Bachar Mar-Khalifé/Balcoon, Carlos Gardel, Alva Noto, Nick Cave

et Warren Ellis – Arrangement : Fabien Biron – Enregistrement voix et arrangement sonore :

Clément Aubry – Régie son et lumière : Guillaume Giraudo

En partenariat avec :

Le Théâtre National de Bretagne / Rennes et Le Triangle / Rennes



TARIF LE TRIANGLE / RENNES

Ma. 15 à 14h30

Me. 16 à 10h et 18h

Je. 17 à 19h00

Ve. 18 à 14h30 et 19h

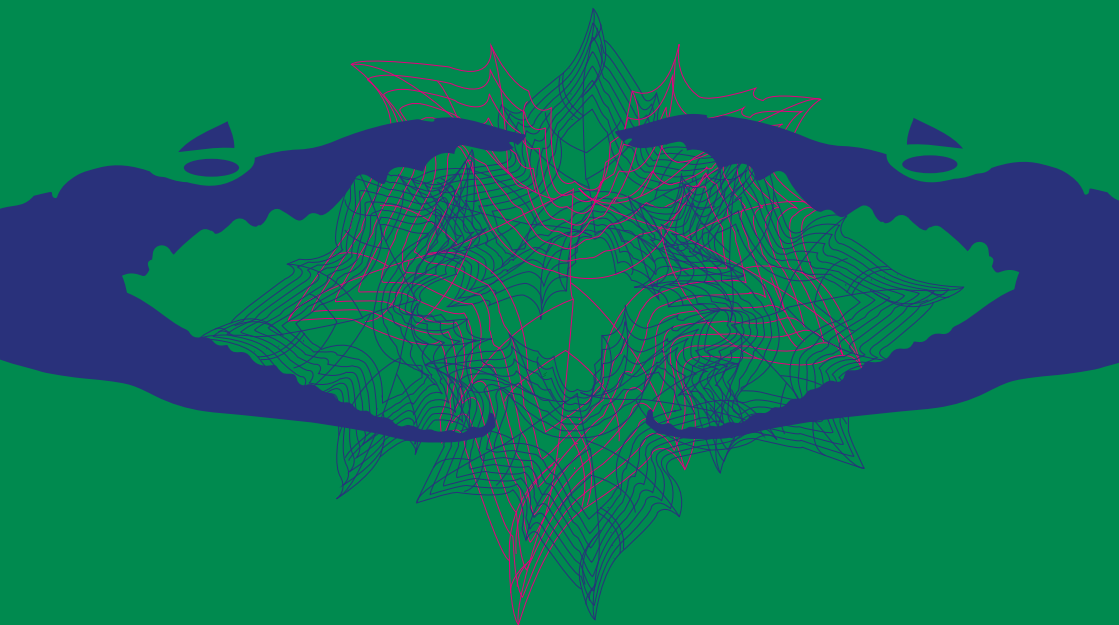
Sa. 19 à 18h



Rencontre avec l'équipe artistique

Me. 16 à l'issue de la représentation de 18h

Babysitting – Gratuit sur réservation auprès du Triangle le sa. 19 à 18h



TARIF LA PAILLETTE / RENNES

Ma. 15 à 14h30
Me. 16 à 10h et 20h
Je. 17 à 10h



LE SABOT D'OR / SAINT-GILLES

Ma. 22 à 15h et 20h

Création

SHIFUMI PLAGE

Lumière d'août / Bérengère Lebâcle et Alexis Fichet
Ille-et-Vilaine

Théâtre – Tout public dès 7 ans - 55 min

Dans ce spectacle, on joue à *Shifumi*... mais au lieu d'opposer la pierre, la feuille et les ciseaux, trois protagonistes jouent avec des personnages de la culture populaire, personnages de fiction ou réels... Pliages en papier, vidéo, bricolage et costumes approximatifs, tous les moyens sont bons pour les représenter et gagner, même de faire voter le public... Mais au fil des parties, les apprentis créateurs découvriront le plaisir de jouer ensemble plutôt que de s'opposer et la lutte deviendra dialogue.

Ce spectacle est né d'une envie forte d'aborder la question de l'altérité, de la rencontre avec l'autre, chez les enfants. Le jeu *Shifumi* donne sa forme au spectacle, comme une interrogation : si on commence en jouant contre l'autre, peut-on finir par jouer avec ?

Création et mise en scène : Bérengère Lebâcle et Alexis Fichet
Interprétation : Lucile Delzenne, Bérengère Lebâcle et Alexis Fichet
Lumière : Ronan Cabon
Musique : Jérémie Cordonnier

En partenariat avec :
La Paillette / Rennes et La Ville de Saint-Gilles



Création

CHANSONS D'AMOUR POUR TON BÉBÉ

Julie Bonnie - Ile-de-France / L'Armada Productions

Poésie chantée – De 0 à 3 ans – 30 min

Dans une ambiance feutrée, un décor de soir d'été, Julie Bonnie nous offre une partition musicale poétique et douce... L'orchestration simple, épurée et subtile fait appel au jazz et aux musiques actuelles. Les mots qui glissent dans le chant nous racontent des chansons d'amour... Une mélodie à retenir comme un repère... parce que l'art des comptines et des berceuses est ancestral et nécessaire.

Chansons d'amour pour ton bébé raconte avec légèreté les joies et les tracas qui entourent l'arrivée d'un bébé dans une famille. Inspiré des nursery rhymes de Woody Guthrie, ce spectacle offre un doux moment de partage entre les adultes et les tout-petits. Accompagnée du musicien Stan Grimbert à la batterie et au piano, Julie Bonnie livre des mots simples remplis d'émotion et de sensibilité.

Chant, violon, guitare : Julie Bonnie

Clavier, percussion : Stan Grimbert

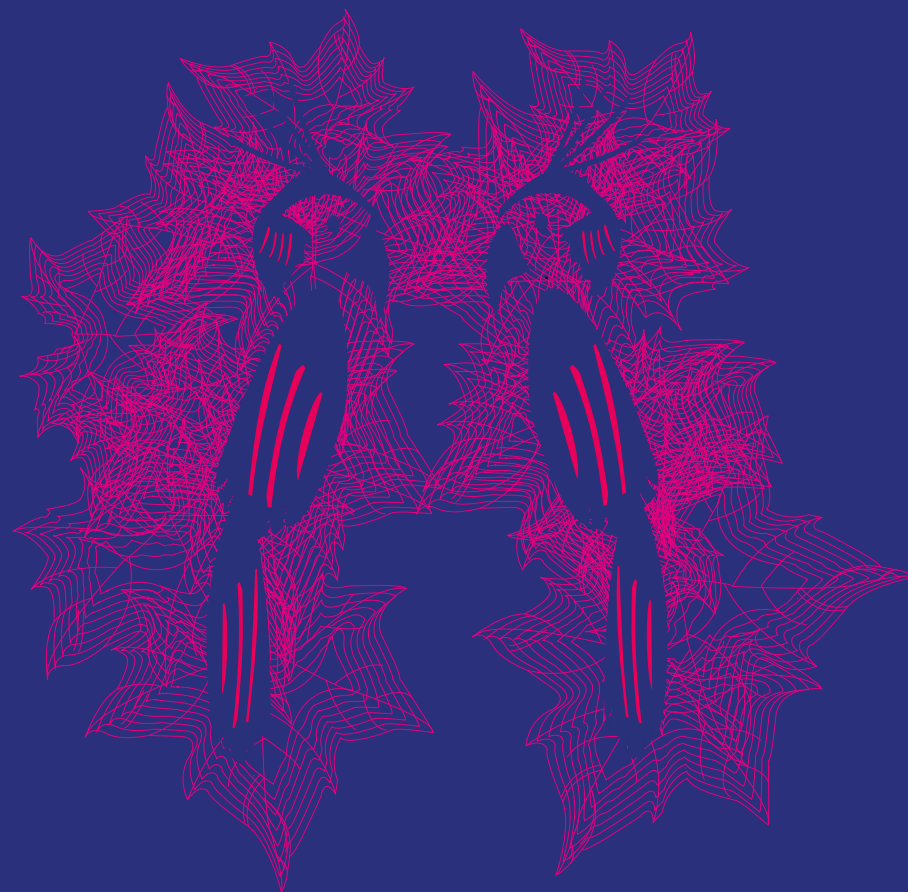
Lumière : Marine Pourquoié

En partenariat avec :

La Péniche Spectacle / Rennes, la Maison de Quartier La Bellangerais et la Médiathèque municipale / Baulon, et la Ville de Nouvoitou



(Maison de quartier La Bellangerais / Rennes – Médiathèque municipale / Baulon
Médiathèque Pré en Bulles / Nouvoitou)



TARIF

PÉNICHE SPECTACLE / RENNES

Me. 16 à 10h45 et 17h

Je. 17 à 9h15 et 10h45

MAISON DE QUARTIER LA BELLANGERAIS / RENNES

Di. 20 à 11h et 16h

Lu. 21 à 11h et 16h

MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE / BAULON

Ma. 22 à 11h et 17h30

MÉDIATHÈQUE PRÉ EN BULLES / NOUVOITOU

Je. 24 à 9h30 et 11h





TARIF LE GRAND LOGIS / BRUZ

Me. 16 à 14h30

Je. 17 à 10h



ANTIPODE MJC / RENNES

Ve. 18 à 10h et 20h

Création

ECHOES

Ladylike Lily – Seine-et-Marne / L'Armada Productions

Conte musical et visuel – Tout public dès 5 ans – 45 min

Echoes est un voyage initiatique, celui de Lily, petite fille téméraire qui décide de partir en quête des couleurs disparues, et sa route sera riche de rencontres et d'apprentissages. Dans ce voyage initiatique, elle va apprendre à faire face à ses peurs... Un parcours fait d'obstacles et d'émerveillement où la frontière entre rêve et réalité n'est pas toujours bien définie.

Echoes est un conte musical onirique porté par Orianne Marsilli, alias Ladylike Lily. Un spectacle sensoriel, expérimental et coloré avec en toile de fond une réflexion sur la féminité et notre relation à la nature. Depuis son petit laboratoire sonore (voix, guitares, machines, claviers et pédales de boucles), Ladylike Lily invite le spectateur à s'immerger dans un monde imaginaire porté par ses mélodies aériennes et électroniques.

Chant, guitare, clavier et ombre : Orianne Marsilli

Son et lumière : Julien Ravary

Assistant à la création lumière : Tristan Begasse

Mise en scène : David Lippe et Georgios Karakantzas

En partenariat avec :

Le Grand Logis / Bruz et l'Antipode MJC / Rennes



(Le Grand Logis / Bruz)

Création

LÉON LE NUL

Théâtre de la Pire Espèce - Québec

Théâtre - Tout public dès 8 ans - 50 min

À l'école, le petit Léon est le souffre-douleur de ses camarades. *Léon le nul*, comme les autres enfants se plaisent à l'appeler... À la maison, il cherche sa place entre sa mère, nerveuse et impatiente, et son frère Étienne, grand vendeur de chocolat, bourré d'argent et sûr de lui. Alors, entre deux mauvaises rencontres à l'école et les interventions d'une mère exaspérée, Léon mange des clous en cachette. Pour s'en sortir, Léon veut devenir un train, dur et puissant. Il attend que ses anniversaires transforment ses jambes en roues.

Écrit par Francis Monty en 2001, *Léon le nul* est un texte touchant, poétique et drôle qui dépeint la vie de Léon. Un texte qui traite d'intimidation, de rejet et de la force intérieure nécessaire pour y faire face. Porté à la scène une première fois en 2005, Francis Monty, un touche-à-tout du théâtre, nous offre une nouvelle mise en scène de *Léon le nul* en s'inspirant du stand up comique. Une mise à distance ludique et inclusive pour interpeller les spectateurs, mais aussi s'adresser aux victimes, aux agresseurs ou aux témoins.

Texte et mise en scène : Francis Monty

Interprétation : Étienne Blanchette

Acteurs lors des étapes de recherche : Étienne Blanchette, Olivier Ducas, Alexandre Leroux, Éloi Archambaudoin

En partenariat avec :

L'Espace Bel Air / Saint-Aubin-du-Cormier



TARIF ESPACE BEL AIR / SAINT-AUBIN-DU-CORMIER

Me. 16 à 15h

Je. 17 à 10h et 14h30

SALLE GUY ROPARTZ / RENNES

Di. 20 à 15h et 17h

Lu. 21 à 10h et 15h

GOÛTER PHILO - Enfant et adulte

Animé par Hélène Réveillard – Di. 20 et Lu. 21 à 16h

A l'issue des représentations – Gratuit sur inscription auprès de Lillico

Un temps de goûter et d'atelier proposé pour les familles autour des sujets abordés dans *Léon le nul* - Un moment de convivialité pour réfléchir et échanger ensemble sur des grands sujets de vie et de société



TARIF THÉÂTRE DE POCHE / HÉDÉ-BAZOUGES

Je. 17 à 10h et 14h
 Ve. 18 à 10h et 14h
 Sa. 19 à 20h30
 Di. 20 à 15h



THÉÂTRE DU CERCLE / RENNES

Me. 23 à 15h et 19h

Création

L'APPEL DU DEHORS

Fanny Bouffort / Lillico – Ille-et-Vilaine

Théâtre et paysage d'objets – Tout public dès 8 ans – 55 min

Au cours de ses allées et venues en montagne, Lys se construit, elle se nourrit de cet environnement et ouvre petit à petit son territoire. Elle s'émancipe, les deux pieds dans la nature la plus sauvage. Lys Martagon donne un nom à chacun de ses pas, questionne les arbres, répertorie les fleurs, les vents, les volcans... Elle est un peu trop bavarde, un peu trop sauvage, un peu trop tout, c'est peut-être cette démesure qui la rend libre, qui l'affranchit. Elle pousse les frontières et les interroge. À l'image d'une sirène des montagnes, Lys va tenter d'initier un garçon de la ville à sa vision du monde, elle l'invite dans son domaine, l'appelle dehors à voir le beau là où lui ne voit que du banal.

Pour sa deuxième création, Fanny Bouffort interroge la notion de liberté, elle s'appuie sur la pièce de théâtre de Sylvain Levey, « Lys Martagon » et plus particulièrement sur son personnage principal : Lys. À travers sa pratique du théâtre d'objets, elle réalise des paysages miniatures et les fait évoluer au cours du récit, en jouant avec les différents rapports d'échelle.

Conception du projet, jeu et mise en scène : Fanny Bouffort – Assistante à la mise en scène : Alice Mercier – Dramaturgie : Pauline Thimonnier – Texte : Sylvain Levey – Lumière : Fabien Bossard – Régie tournée / technique : Frank Lawrens – Construction : Juliette Bigoteau et Alexandre Musset

En partenariat avec :

Le Théâtre de Poche, scène de territoire pour le théâtre / Bretagne romantique et Val d'Ille-Aubigné / Hédé-Bazouges et le Théâtre du Cercle, Rennes



POUPOULE

CHANT LYRIQUE ANIMÉ SUR DES MÉLODIES DE FRANCIS POULENC

Justine Curatolo / Collectif aïe aïe aïe – Ille-et-Vilaine

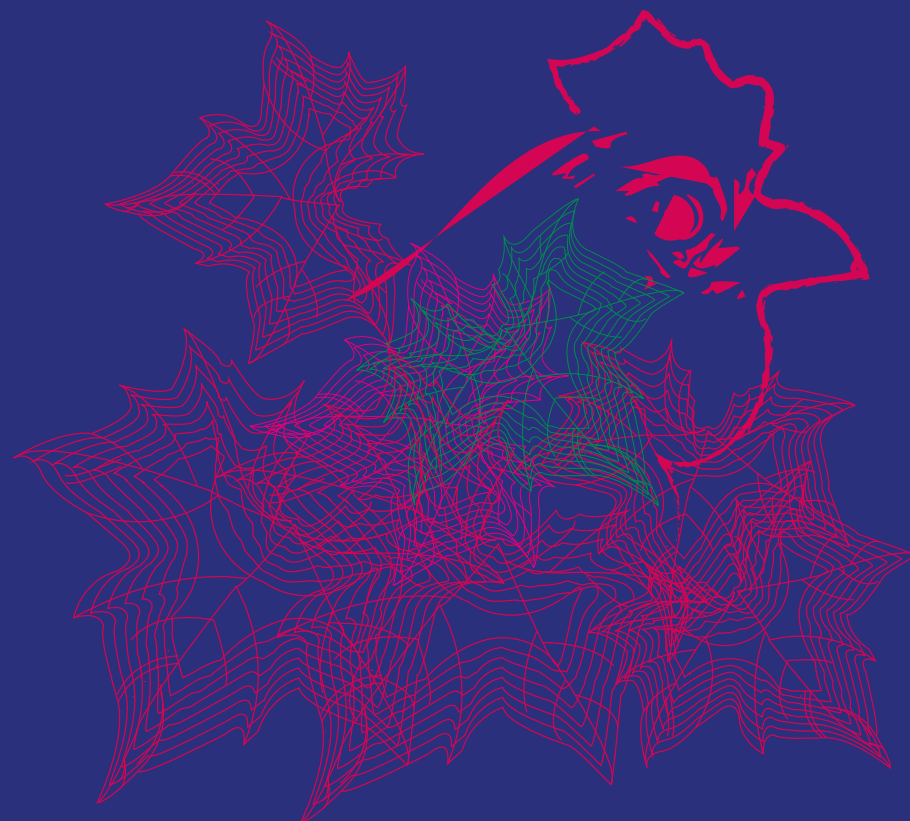
Chant lyrique et dessin d'animation – Tout public dès 7 ans – 45 min

Poupoule était le surnom que Jean Cocteau donnait à son ami le musicien Francis Poulenc. Dans ce concert lyrique piano-voix, accompagné d'images animées originales, nous découvrons ou redécouvrons avec émotion les mélodies de Poulenc, les poèmes de Maurice Carême, de Laurence De Beylié, de Louis Aragon ou encore de Jean Cocteau... Un spectacle qui nous donne à voir et à entendre ce rapport spontané, affectif et émotionnel de Francis Poulenc à la musique et à la poésie.

Ce spectacle est né de l'envie pour Justine Curatolo, chanteuse mezzo-soprano, d'explorer plus précisément la relation entre l'image et le son. C'est ainsi qu'ont été créés à quatre mains, avec Marion Auvin, des dessins animés en écho aux poèmes musicaux de Francis Poulenc. Francis Poulenc est considéré aujourd'hui comme l'un des plus grands compositeurs de la première moitié du 20^{ème} siècle. Sa musique, caractérisée par un grand sens de la mesure, joue des contrastes entre frivolité pétillante et dépouillement, truculence et gravité, flonflons de fête foraine et sacralité.

Conception, chant, dessin : Justine Curatolo – Piano, chef de chant : Élisabeth Bellanger – Dessins et animation : Marion Auvin – Création lumière et conception vidéo pour la scène : Sébastien Sidaner – Menuiserie : Gwendal Ollivier – Conseiller artistique : Achille Grimault – Musique : Francis Poulenc – Poèmes : Jean Cocteau, Maurice Carême, Laurence De Beylié, Louis Aragon, Apollinaire, Max Jacob, Garcia-Lorca, Jean Nohain dit Jaboune, Louise de Vilmorin

En partenariat avec :
La MJC / Pacé



TARIF

MJC DE PACÉ – ESCAPADE / PACÉ

Je. 17 à 10h et 14h30

Ve. 18 à 10h et 14h30

Sa. 19 à 15h et 18h



SALLE GUY ROPARTZ / RENNES

Ve. 25 à 15h et 18h30

PRÉSENTATION DE PROJETS

Tout public

Chaque année, nous soutenons les artistes dans leur futur projet de création. 6 compagnies viendront présenter leur projet en devenir. Ces temps d'échange sont ouverts à tous les publics, aux professionnels et aux curieux...

Des classes seront en parcours croisés toute la saison avec les compagnies et Lillico, elles assisteront à ce temps de présentation avec les professionnels.

14h30

CHRISTOPHER – Compagnie Zusvex

Arts plastiques, marionnettes et théâtre
Tout public dès 8 ans – Création 2020

Christopher interroge la notion de dialogue entre un enfant autiste Asperger et son père. Cette histoire est une rencontre entre deux réalités, si proches, si différentes.

15h

AU POUCKET'S – Compagnie Mirelaridaine

Théâtre culinaire – Tout public dès 8/10 ans
Création 2020

Dans ce cabaret, la compagnie Mirelaridaine s'inspire librement du conte Le Petit Poucet... Comment s'amuser de la peur, comment la braver, comment nous fait-elle grandir ?

16h

VENDREDI – Compagnie hop!hop!hop!

Solo corps et objet – Tout public dès 4 ans
Création 2020

Le personnage de Robinsonne trouvera dans l'ennui une manière positive, constructive et joyeuse d'être au monde.

ROBINSONNE OU LE MIRAGE DE VENDREDI – Compagnie hop!hop!hop!

Duo danse / Théâtre dès 9 ans – Création 2021

Il s'agira d'aborder la rencontre à travers les notions de domination/soumission, attirance/rejet, entravement/liberté.

16h45

AINSI PASSE LE TEMPS – Compagnie Louma

Danse, théâtre et musique – Tout public dès 6 ans – Création 2020

C'est un récit, un conte, une poésie. Tout cela à la fois. Alain Michard s'empare du texte de Robert Filliou « L'histoire chuchotée de l'art », et s'inspire de ses images et de sa musicalité pour créer une pièce qui mêle danse, texte, voix et objets sonores.

17h30

NUIT BLANCHE – Mosai & Vincent

Concert pop-électro – De 0 à 3 ans – Création 2020

Un concert pop SAUVAGE et ÉLECTRO, ANIMAL et CÂBLÉ pour les tout-petits.

SALLE GUY ROPARTZ / RENNES

Ve. 18 de 14h30 à 18h

Un goûter est proposé tout au long de l'après-midi et un temps de convivialité à 18h

LA CHUCHOTERIE

Espace de manipulation libre

Entrée libre - Tout public dès 3 mois

Livres-jeux, abécédaires, livres en textile, imagiers, ou encore livres scénographiques... Venez découvrir *La Chuchoterie* et ses livres d'artistes proposés aux tout-petits et aux familles ! Espace de manipulation libre, *La Chuchoterie* se présente comme une exposition vivante, où chacun peut se saisir d'un livre, le découvrir, le manipuler et le partager. Véritables objets artistiques, les ouvrages de *La Chuchoterie* vous inviteront au rêve, à l'imagination, et vous permettront de passer un moment de partage intime, dans un cocon de blanc et de noir, de tapis douillets et coussins étoilés. Installée au cœur de La Peau, *La Chuchoterie* nous plonge dans un espace intime et de douceur.

Idée originale : Lillico, Rennes

Conception du mobilier : Laurance Henry

Réalisation du mobilier : Anouchka Potdevin



STUDIO - SALLE GUY ROPARTZ / RENNES

Du Lu. 21 au ve. 25 de 9h30 à 11h30

Entrée libre et gratuite

La Chuchoterie ne peut pas accueillir des groupes (scolaires et centres de loisirs)

MINUSCULE

La vie privée des insectes

De Hélène Giraud et Thomas Szabo - 2012
Ciné-courts – Tout public dès 3 ans - 50 min

Imaginez...

La fusion entre un documentaire de National Geographic et du Tex Avery...,
Des personnages attachants et complices... une coccinelle espiègle, un moustique déprimé, une araignée sauteuse maladroite et une mouche gourmande...
Des paysages en prises de vues réelles sans aucun commentaire ni dialogue, de la verte campagne Normande aux forêts de pins et aux plages de sable de l'Île de Ré, en passant par les montagnes enneigées des Alpes et par les rues de Paris...

C'est avec ce décalage inhabituel que *Minuscule* nous plonge dans l'herbe des campagnes pour observer la vie quotidienne des insectes sous le prisme déformant du burlesque et de la poésie.

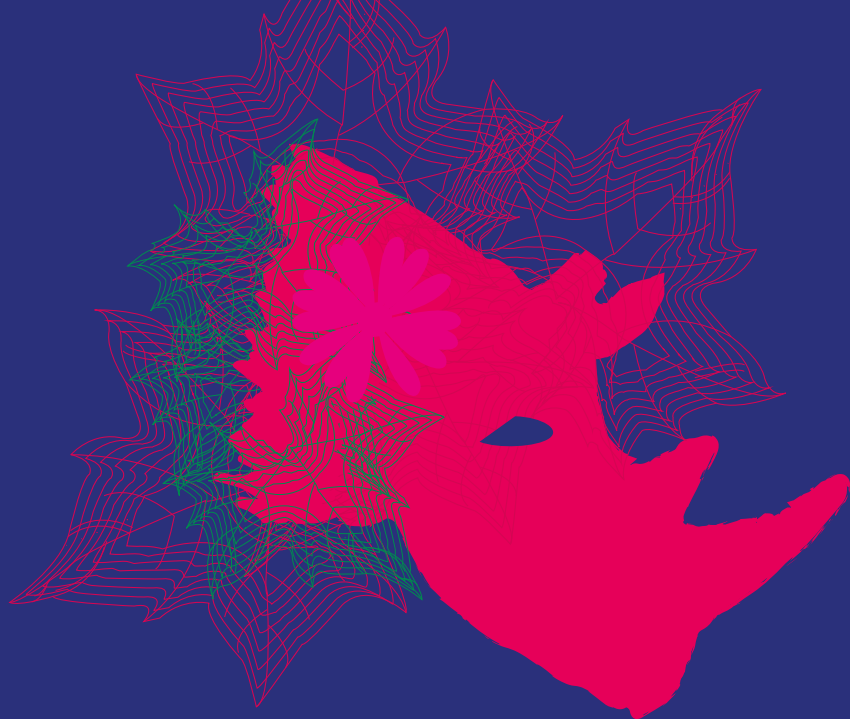
Création, écriture et réalisation : Hélène Giraud et Thomas Szabo
Distribution : Futurikon



TARIF SALLE GUY ROPARTZ / RENNES

Ve. 18 à 10h et 20h30
Sa. 19 à 15h, 18h30 et 20h30
Ma. 22 à 10h, 15h et 18h30
Me. 23 à 10h, 15h et 18h30
Je. 24 à 10h et 15h

B



LA GUINGUETTE DES MARMOTS

Bar à goûter / Rencontres – Tout public

La Guinguette des Marmots prend place pour cette nouvelle édition dans la cour – 17, rue de Brest. Véritable bar à goûter et bar à sirop, avec au menu, des brochettes de bonbons des tartines de pâtes à tartiner recouvertes avec de délicats petits chocolats multicolores, des cocktails de sirop...

Entrée libre et gratuite



MAISON PAPU – 17, RUE DE BREST / RENNES

Du sa. 19 au je. 24 de 16h à 18h (dans la cour)

ADHÉREZ !

AVANTAGE DE L'ADHÉSION

- Tarifs préférentiels sur les spectacles
- Invitations à des temps de répétitions générales
- Rencontres avec les artistes pendant les temps de résidences
- Newsletters spécialement destinées aux adhérents
- Billets échangeables sur le même spectacle dans la limite des places disponibles
- En cadeau pour les adhésions *individuel* et *famille*, une surprise (affiche, tote bag...)

SOUTENEZ LE PROJET DE LILICO

Le projet de Lillico a pour but de promouvoir l'éveil artistique pour l'enfance et la famille, de diffuser et soutenir la création des arts du spectacle vivant. Devenir adhérent vous permet de participer à la vie associative d'un projet artistique reconnu et de contribuer, quelque soit votre niveau d'engagement, au développement de celui-ci.

Tarifs de la carte d'adhésion

Usager (Membre usager sans droit de vote ni réduction de spectacle)	2 €
Individuel (Membre associé)	10 €
Famille (Membre Famille associée)	15 €
Structure (École, centre de loisirs, crèche... adhésion structure membre associé)	30 €

TARIFS DES PLACES*

	Avec la carte	Sans la carte
Individuel adulte	7 €	9 €
Individuel adulte tarif réduit	5 €	7 €
Individuel enfant	5 €	7 €
Groupe et individuel Ciné-court	5 €	6 €
Groupe / spectacle	5 €	7 €
Ateliers	2 €	4 €

*Tarifs appliqués pendant la saison et pour le Festival Marmaille / Marmaille en Fugue sur la base du tarif A pour les adhérents membres associés.

Vous pouvez valider votre adhésion pendant toute la saison au bureau de Lillico ou par courrier – 17, rue de Brest – 35000 Rennes – 02 99 63 13 82 du mardi au vendredi de 14h à 17h. Pendant le Festival Marmaille / Fugue à la billetterie centrale du festival.

DEVENIR BÉNÉVOLE

Participer à l'organisation du festival en tant que bénévole est un moyen précieux de faire un premier pas dans l'engagement associatif et de profiter du festival autrement, en donnant de son temps ! Nous recherchons en particulier des bénévoles sur les postes d'accueil du public, La Guinguette des Marmots, le contrôle des billets, une aide en technique à l'accueil des compagnies... Nous organisons une réunion bénévoles **le mardi 1^{er} octobre** à 18h à la salle Guy Ropartz. Venez nombreux !

Renseignements auprès de Lillico : 02 99 63 13 82 / actionculturelle@lillicojeunepublic.fr

INFORMATION POUR LES GROUPES

Vous retrouverez ci-dessous les informations spécifiques destinées à l'accueil des groupes.

Merci de vous reporter aux pages spectacles pour connaître les lieux de représentations qui peuvent être différents des lieux de réservation et aux horaires d'ouverture de la billetterie p.40

Attention, le nombre de billets confirmés sera le nombre de billets délivrés et facturés.

PROJETS D'ACTION CULTURELLE

Depuis de nombreuses années, Lillico développe un travail de sensibilisation mais aussi d'actions culturelles et d'éducation artistique. Au-delà du plaisir essentiel d'aller au spectacle, nous imaginons avec les équipes des projets permettant aux enfants de construire une réflexion avec les artistes. Outre la volonté de permettre à chaque enfant d'accéder à la découverte culturelle, nous tentons avec ces projets de développer un regard critique, éveiller à l'art, exprimer ses émotions, sensibiliser à la pratique artistique, développer des formations contribuant à l'épanouissement individuel. Si ces projets vous intéressent, nous serons ravis d'en envisager avec vous.

Contactez Pascal Marzin au 02 99 63 15 11 ou par mail à actionculturelle@lillicojeunepublic.fr

RÉSERVATION POUR LES ÉCOLES

Réservation obligatoire

Par mail à actionculturelle@lillicojeunepublic.fr ou par téléphone au 02 99 63 15 11

Merci de consulter le tableau p.39 pour plus de détails sur les contacts et de ne réserver vos places qu'auprès d'un seul lieu.

DOCUMENTATION

Nous mettons à votre disposition des dossiers artistiques et un dossier d'accompagnement pour travailler avant ou après le spectacle. Ces documents sont à télécharger sur notre site internet : www.lillicojeunepublic.fr.

SPECTACLES

	À partir de	Lieux et contacts
Chansons d'amour pour ton bébé	TPS - PS	À la Péniche Spectacle : Lillico, Rennes / 02 99 63 15 11 – 6 € / 5 €*
Echoes	GS	Au Grand Logis, Bruz / 02 99 05 30 62 – 5 €* À L'Antipode MJC, Rennes / 02 99 67 32 12 – ou réservation auprès de Lillico, Rennes / 02 99 63 15 11 – 6 €
Gabuzomeu	GS	À la Salle Guy Ropartz : Lillico, Rennes / 02 99 63 15 11 – 7 € / 5 €*
* L'Appel du dehors *	CE2	Au Théâtre de Poche, Hédé-Bazouges / 09 81 83 97 20 – 8 € / 6,50 €
Léon le nul	CE2	À l'Espace Bel Air, Saint-Aubin-du-Cormier / 02 99 39 10 42 – 7 € / 5 €*
Panoramique N°1 <i>Éloge du blanc</i>	De la TPS à la GS	À la M.Q. La Bellangerais : Lillico, Rennes / 02 99 63 15 11 – 7 € / 5 €*
Ponpoko	TPS	À la MJC / Espace socioculturel, Guipry-Messac / 06 70 86 78 24 – 4 €
Poupoule	CE1	À la MJC de Pacé / 02 99 60 14 72 – 7 € / 5 €* – ou réservation auprès de Lillico, Rennes / 02 99 63 15 11
Papic	PS	Au Pôle Sud, Chartres-de-Bretagne / 02 99 77 13 20 – 6 € / 5 €* Au Point 21 : Mairie de Laillé / 02 99 42 57 10 – 6 € / 5 €*
Shifumi	CE1	À La Paillette, Rennes / 02 99 59 88 86 – 7 € / 5 €* – ou réservation auprès de Lillico, Rennes / 02 99 63 15 11
W.A.M. We Are Monchichi	CE1	Au Triangle : Lillico, Rennes / 02 99 63 15 11 – 6 € Réservation possible auprès du TNB – 02 99 31 55 33 et du Triangle – 02 99 22 27 27

* Tarif adhérent : 5 € – Le montant de l'adhésion structure est de 30 €

RÉSERVATION POUR LES CRÈCHES, LES CENTRES DE LOISIRS, LES ÉTABLISSEMENTS SPECIALISÉS, LES COMITÉS D'ENTREPRISES...

Réservation obligatoire

Par mail billetterie@lillicojeunepublic.fr ou par téléphone au 02 99 63 13 82 uniquement.

ACCESSIBILITÉ

Nous avons souhaité mettre en place un guide de l'accessibilité des spectacles. Les pictogrammes utilisés dans ce programme ont été établis en concertation avec les équipes artistiques et les lieux partenaires. Ce sont des indications destinées à mieux vous guider, mais bien évidemment chacun est libre de construire son propre festival. Pour réserver, merci de consulter les pages 38 et 40. N'hésitez pas à nous contacter pour toute information complémentaire au 02 99 63 13 82.



Spectacle accessible
aux déficients cognitifs



Spectacle accessible
aux déficients visuels



Spectacle visuel
accessible
aux malentendants
équipés de boucles
magnétiques



Spectacle visuel
accessible
aux malentendants



Spectacle accessible
aux personnes
à mobilité réduite

BILLETTERIE DU FESTIVAL

Chaque année, nous affinons notre programmation en direction des tout-petits, des moyens et des plus grands pour satisfaire au mieux la curiosité de chacun. Bien souvent une œuvre n'a pas été créée en fonction d'une tranche d'âge mais au final, elle peut s'adresser à un public spécifique. Le texte, les thèmes abordés, la scénographie, la mise en scène forment un tout, créent des émotions, vécues par le public et les artistes, si les séances se passent en toute sérénité. Il est indispensable pour le respect du public, des artistes et de leur travail de se conformer aux âges indiqués sur nos documents. Le spectacle commence à l'heure ! Pour avoir le temps de vous accueillir, merci de vous présenter 20 minutes avant le début des représentations.

Réservation / Individuel

• En ligne à www.lillicojeunepublic.fr avec 0,50 € par billet de frais de location

• Par téléphone avec une carte bancaire au **02 99 63 13 82**

• **À la billetterie du Festival**, au 17, rue de Brest – Rennes

Réservation par courrier uniquement au mois de septembre à :

Lillico – Billetterie – 17, rue de Brest – 35000 Rennes, accompagné d'un règlement par chèque à l'ordre de L'association Lillico

Les billets peuvent être récupérés à la billetterie du festival 17, rue de Brest – Rennes – aux horaires d'ouvertures ou sur le lieu de représentation le jour même. La billetterie ouvre 45 minutes avant le début du spectacle.

Réservation / Programmateur

Pour réserver, demandez le formulaire dès maintenant par mail, pro@lillicojeunepublic.fr ou par téléphone au 02 99 63 13 82.

Modes de règlement

carte bancaire, chèque, chèque-vacances (ANCV) et espèces

Horaires d'ouverture de la billetterie

• Du mardi 3 septembre au samedi 12 octobre de 13h à 17h (Fermée le samedi 7 septembre, les dimanches et les lundis)

• Du lundi 14 octobre au vendredi 25 octobre de 10h à 19h

Ces structures vendent des places pour les spectacles qu'elles accueillent

- La Paillette / Rennes – 02 99 59 88 86
- Péniche Spectacle / Rennes – 02 99 59 35 38
- Antipode MJC / Rennes
<http://billetterie.antipode-mjc.com>
- Le Triangle / Rennes – 02 99 22 27 27
- Le TNB / Rennes – 02 99 31 12 31
(Pour W.A.M. au Triangle)
- Pôle Sud / Chartres-de-Bretagne – 02 99 77 13 20
- MJC de Pacé – 02 99 60 14 72
- Le Grand Logis / Bruz – 02 99 05 30 62
- Le Volume / Vern-sur-Seiche – 02 99 62 96 36
- Point 21 / Mairie de Laillé – 02 99 42 57 10

- Espace Louis Texier / Mairie –
Noyal-Châtillon-sur-Seiche – 02 99 05 20 09
- Le Sabot d'Or / Mairie – Saint-Gilles
02 99 64 63 27
- Théâtre de Poche / Hédé-Bazouges
09 81 83 97 20
- Médiathèque municipale
C.C Édouard Ganche / Baulon – 02 99 85 33 80
- MJC - Espace socioculturel / Guipry-Messac
02 99 34 74 94
- Espace Bel Air – Mairie / Saint-Aubin-du-Cormier
02 99 39 10 42
- Médiathèque Pré en Bulles – Mairie / Nouvoitou
02 23 37 09 89

TARIFS

TARIFS	A	B
Adulte	9 € / adh.* 7 €	6 €
Enfant 0 à 12 ans	7 € / adh.* 5 €	6 €
Réduit - 18 ans, demandeur d'emploi, étudiant	7 € / adh.* 5 €	6 €
Groupe	7 € / adh.* 5 €	6 € / adh.* 5 €

Adh* : adhérent de l'association Lillico ou des lieux partenaires.

Tarifs C :

W.A.M. We are Monchichi / Le Triangle, Rennes – Tarif unique à 9 €

Echoes / Le Grand Logis / Bruz – Tarif adulte 7 € – Enfant (- de 14 ans) 5 €

Echoes / Antipode MJC / Rennes – Tarif plein 6 € – ADMIT et adhérent Lillico 5 €

* **L'Appel du dehors** * / Théâtre de Poche / Hédé-Bazouges – Tarif plein 13 € – Tarif réduit 10 €
Tarif réduit jeune 8 € – Tarif famille 8 €

Tarifs Sortir ! :

Lillico : Adulte 3,50 € / Enfant : 2,50 € pour les spectacles programmés dans ces lieux :

Salle Guy Ropartz / Rennes – Théâtre du Cercle / Rennes – Péniche Spectacle / Rennes – La Paillette / Rennes – Maison de Quartier La Bellangerais / Rennes – MJC / Pacé.

Merci de contacter directement ces structures pour réserver avec la Carte Sortir !

Ville de Saint-Gilles (Le Sabot d'Or) – 4 € | Le Volume / Vern-sur-Seiche – 5 € | Ville de Laillé – 3 €
Le Grand Logis / Bruz – 4 € | W.A.M. We are Monchichi / Le Triangle et le TNB – 4 € | Ville de Nouvoitou (Médiathèque Pré en Bulles) : 4 €

LES LIEUX DU FESTIVAL

MAISON PAPU

17, rue de Brest
Lillico – 02 99 63 13 82
**Ligne 2 – arrêt Horizon

SALLE GUY ROPARTZ – Rennes

14, rue Guy Ropartz
Lillico – 02 99 63 13 82*
**Lignes 9 – 14 arrêt Gast

MAISON DE QUARTIER LA BELLANGERAIS – Rennes

5, rue du Morbihan
Lillico – 02 99 63 13 82*
**Lignes C5 – 14 arrêt Monts d'Arrée

ANTIPODE MJC – Rennes – 2, rue André Trasbot

Antipode MJC – 02 99 67 32 12
**Lignes : 9 – 13 arrêt De Lesseps
Vélo : De Lesseps

LA PAILLETTE – Rennes

6, rue Louis Guilloux – 02 99 59 88 86
**Lignes : C4 – 11 – 53 – 54 – 55 – 56 arrêt Guilloux Lorient

PÉNICHE SPECTACLE – Rennes

Quai Saint-Cyr – 02 99 59 35 38
**Lignes C4 – 11 arrêt Le Mail
Vélo : Place de Bretagne

THÉÂTRE DU CERCLE – Rennes

30, bis rue de Paris
Lillico – 02 99 63 13 82*
**Ligne C3 arrêt Châteaudun / Thabor
Vélo : Saint-Georges

LE TRIANGLE – Rennes

Boulevard de Yougoslavie – 02 99 22 27 27
Métro Ligne A arrêt Triangle
**Lignes 13 – 61 arrêt Triangle

Rennes Métropole et département d'Ille-et-Vilaine

PÔLE SUD – Chartres-de-Bretagne

1, rue de la Conterrie – 02 99 77 13 20
**Lignes 72 – 91 arrêt Collège Pôle Sud

LE GRAND LOGIS – Bruz

10, avenue du Général de Gaulle – 02 99 05 30 62
**Lignes 57 – 59 – 91 arrêt Bruz Centre

MJC DE PACÉ – Escapade / Espace Le Goffic

6, avenue Charles Le Goffic – 02 99 60 14 72
**Ligne 65 arrêt Pacé cimetière

MÉDIATHÈQUE PRÉ EN BULLES – Nouvoitou

12, rue de Châteaugiron – 02 23 37 09 89
** Ligne 75 arrêt Chêne centenaire

L'ARMADA PRODUCTIONS – Saint-Erblon

12, avenue de La Fontaine – 02 99 63 13 82*
** Ligne 61 arrêt Leuzières

POINT 21 / SALLE SCÈNE – Laillé

21, rue du Point du jour
Mairie – 02 99 42 57 10*
**Lignes 72 – 79 – 80 arrêt Point du Jour

ESPACE LOUIS TEXIER – Noyal-Châtillon-sur-Seiche

10, rue de Vern
Mairie – 02 99 05 20 09*
**Lignes 61 – 91 arrêt Louis Texier

LE SABOT D'OR – Saint-Gilles

Le Pont Hazard
Mairie – 02 99 64 63 27*
**Ligne 52 arrêt Maison Neuve

LE VOLUME – Vern-sur-Seiche

3, rue François Rabelais – 02 99 62 96 36
**Lignes 73 – 75 arrêt La Poste

THÉÂTRE DE POCHE – Hédé-Bazouges

2, rue Saint-Louis
09 81 83 97 20

MÉDIATHÈQUE MUNICIPALE – Baulon

Centre culturel Edouard Ganche – 4, rue Philippe
02 99 85 33 80

ESPACE BEL AIR – Saint-Aubin-du-Cormier

Rue des Rochers
Mairie – 02 99 39 10 42*

SALLE DES FÊTES – Guipry-Messac

18, avenue du port
MJC Guipry-Messac – 02 99 34 74 94*

* Attention, le numéro de téléphone est celui de la réservation et non pas de la salle qui accueille.

** Lignes de bus

PRODUCTION, COPRODUCTION, SOUTIEN

CHANSONS D'AMOUR POUR TON BÉBÉ // Production : L'Armada Productions – En partenariat avec : Lillico, Rennes – Petit Bain, Paris – Espace Malraux, Scène régionale / Scène de Touraine, Ville de Joué-lès-Tours

GABUZOMEU // Production : bob théâtre, Rennes – Avec le soutien de : Lillico, Rennes – La communauté Emmaüs Rennes / Hédé-Bazouges / Saint-Malo. Le bob théâtre est conventionné par le Ministère de la Culture – DRAC Bretagne. Il bénéficie du soutien de la Région Bretagne, du Département d'Ille-et-Vilaine et de la Ville de Rennes

ECHOES // Coproduction : L'Armada Productions, Rennes – File7, Magny-le-Hongre – L'Antipode MJC, Rennes – En partenariat avec : CNV – FCM – Ministère de la Culture / DRAC Bretagne – Région Bretagne – Rennes Métropole – Ville de Rennes

*** L'APPEL DU DEHORS * //** Production : Lillico, Rennes – Coproduction, résidences de création et soutien : Théâtre de Poche, Hédé-Bazouges – Très Tôt Théâtre, Quimper – Maison du Théâtre, Brest – Le Strapontin, Pont-Scorff – La Minoterie, Dijon – Communauté de commune Erdre-et-Gesvres – Au bout du plongeur, Thorigné-Fouillard – Résidence Artiste à l'école Les Gantelles, Rennes (DRAC/Ville de Rennes) – Théâtre du Cercle, Rennes – Théâtre de Cuisine, La Friche Belle de Mai, Marseille – Le Volume, Vern-sur-seiche – Aide à la création : Ville de Rennes – Ministère de la Culture / DRAC de Bretagne

PANORAMIQUE N°1 – ÉLOGE DU BLANC // Production : bob théâtre, Rennes – Partenariat et autres soutiens : Salle Guy Ropartz, Ville de Rennes – Le Volume, Centre culturel de Vern-sur-Seiche – Maison de Quartier La Bellangerais, Rennes – Association 1.9.3. Soleil, Rosny-sous-Bois – MJC de Guipry-Messac – Lillico, Rennes – Le bob théâtre est conventionné par le Ministère de la Culture / DRAC de Bretagne. Il bénéficie du soutien de la Région Bretagne, du Département d'Ille-et-Vilaine et de la Ville de Rennes

LÉON LE NUL // Production : Théâtre de la Pire Espèce – Le Théâtre de la Pire Espèce est soutenu par le Conseil des arts de Montréal, Conseil des arts et des lettres du Québec et Conseil des arts du Canada

PAPIC // Coproduction : Le Sablier, pôle des arts de la marionnette en Normandie – Lillico, Rennes – Le Bouffou Théâtre à la Coque, Hennebont – Centre culturel Athéna, Auray – CREA, scène conventionnée jeune public d'Alsace, Kingersheim – Le Canal, scène conventionnée théâtre du Pays de Redon – En partenariat avec : Le Mouffetard / Théâtre des arts de la marionnette, Paris – Festival Les têtes de bois, Villeurbanne – Festival Saperlipupet, La-Chapelle-sur-Erdre – Centre culturel Le Forum de Nivillac – Théâtre de Laval, scène conventionnée marionnette – L'Archipel, Fouesnant-les-Grénan – Avec le soutien de : Ministère de Culture / DRAC Bretagne – Région Bretagne

PONPOKO // Production : L'Armada Productions – En partenariat avec : Lillico, Rennes – Le VIP, Saint-Nazaire

POUPOULE // Production : Collectif aïe aïe aïe – Coproduction : Lillico, Rennes – Le Grain de Sel, Séné – Festival Prom'nous, Morbihan – Avec le soutien de : Le Forum, Nivillac – Médiathèque de Saint-Grégoire – MJC de Pacé

SHIFUMI PLAGE // Production : Lumière d'août, Rennes – Coproduction : La Paillette, Maison des Jeunes et de la Culture, Rennes – Avec le soutien privilégié de : Théâtre du Cercle, Rennes – Accueil en résidences : Salle Guy Ropartz, Rennes – Le Volume, Vern-sur-Seiche – Bleu Pluriel, Trégueux – Remerciements : Sabot d'or, Saint-Gilles – Lillico, Rennes / Festival Marmaille – Ecole Les Landes, Chantepie – Le projet Shifumi Plage a bénéficié du dispositif La Pépinière du bureau HECTORES

W.A.M. // Production déléguée : Compagnie Wang Ramirez, Clash66 – Coproduction : Théâtre de la Ville, Paris – Scène Nationale d'Albi – *We are Monchichi* a bénéficié d'une aide à la coproduction et d'une résidence de création à Lyon dans le cadre du Pôle Européen de Création – DRAC Auvergne-Rhône-Alpes / Pôle Danse de Lyon (Biennale de la Danse et Maison de la Danse) – Accueil en résidence : Théâtre de l'Archipel, scène nationale de Perpignan – La Villette / résidences d'artistes, Paris – Théâtre de la Ville / Les Abbesses, Paris – Avec le soutien de : Direction régionale des affaires culturelles Occitanie – Conseil régional Occitanie / Pyrénées-Méditerranée – Conseil départemental des Pyrénées Orientales – Remerciements à Manon Martin, à l'origine de la rencontre artistique Melquiot / Wang Ramirez – La Compagnie Wang Ramirez – Clash66 est conventionnée par la Direction régionale des affaires culturelles Occitanie, ainsi que par le Conseil régional Occitanie / Pyrénées-Méditerranée et reçoit une aide à la compagnie du Conseil départemental des Pyrénées Orientales – La Compagnie bénéficie du soutien de la Fondation BNP Paribas pour le développement de ses projets – Honji Wang & Sébastien Ramirez sont artistes associés au Théâtre de la Ville, Paris et artistes accompagnés par l'Archipel, scène nationale de Perpignan



L'ASSOCIATION LILICO

LILICO

Co-présidents : Katia Rodriguez – Patrice Caillibot

L'ÉQUIPE DU FESTIVAL

Direction : Christelle Hunot

Administration : Matthieu Baudet

Médiation et Action culturelle : Pascal Marzin

Médiation, La Chuchoterie et Marmaille en Fugue : Alix Clerfeuille / Camille Guihard

Billetterie et comptabilité : Maïwenn Bénech

Régie générale du Festival : Lionel Meneust

Accueil des professionnels : Juliette Vaintan

Communication et graphisme : Géraldine Le Tirant

Design graphique : Baptiste Chauloux

Imprimerie : Média Graphic / Rennes

ASSOCIATION LILICO

Scène de territoire pour l'enfance et la jeunesse / 17, rue de Brest – 35000 Rennes
accueil@lillicojeunepublic.fr – Tél. 02 99 63 13 82 / www.lillicojeunepublic.fr

Licences d'entrepreneur de spectacles

C2 : 1068952 – C3 : 1068953

Siret

789 754 850 00038



ANTIPODE
MJC RENNES



CHARTRES
DE BRETAGNE
**POLE
SUD**

le grand logis
VILLE DE BRUZ

L'ARMADA
PRODUCTIONS ***

 **Théâtre National de Bretagne**
Direction Arthur Nauzyciel



VERN
SUR-SEICHE
Chapelle - 1er lot - 100m

Saint Gilles 



Laille

Noyal
Châtillon
sur Seiche



théâtre de poche
| hédé-bazouges
Scène de territoire Bretagne nord-ouest et Val d'Ille - Audoubert



 **rennes**
VIVRE EN INTELLIGENCE

MET **ROPOLE**
vivre en intelligence **rennes**

 **Ile & Vilaine**
LE DEPARTEMENT



média graphic

02 28 24 10 24

CINÉ | SCÈNES


kidiklik.fr
le monde des enfants en vidéo

 La Courte
Pâtisserie

Espacil 
Groupe ActionLogement


LILICO
plus qu'un service

MÉTRO
BUS
NAVIGUEUR
VELO
COMPARATEUR

partenaires 

canalb
94 le Radio
à l'écoute
P R E S

franco
bleu
amérique

• 3 bretagne

ouest
france 