

La presse en parle... Ouest France, octobre 2013.

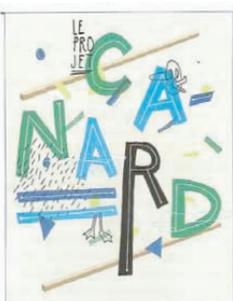
➔ JEUNE PUBLIC

### Le Joli Collectif Le projet canard (titre provisoire)

Une réécriture résolument contemporaine pour cette histoire intemporelle connue de tous.

Le Joli Collectif, jeune compagnie implantée dans les environs de Rennes (35) et assurée par ailleurs depuis 2010 la direction du Théâtre de poche, à Hédé (35), prendra ses libertés avec le conte d'Andersen, connu de (presque) tous les enfants dès le plus jeune âge en confiant une commande d'écriture sur ce thème à l'auteure Ramona Badescu (*Pomelo* en littérature jeunesse). Une réflexion sur «ce que grandir veut dire» que se partageront sur le plateau la comédienne Abigail Green, originaire de Grande-Bretagne, et le multi-instrumentiste Gregaldur. Il accompagnera la narration de ponctuation musicale, s'appuyant sur sa maîtrise de la mu-

sique rock et des tous instruments. Il sera donc proposé de suivre ce petit canard qui cherche sa place dans le monde et parmi ses congénères, une histoire universelle, celle de la recherche de «ce-petit-je-quoi qui fait qu'on est enfin en sécurité» explique Enora Boëlle. Au printemps 2013, la jeune metteuse en scène, a pris part au stage international jeune créateur organisé par MéléMôme en France, Petits Bonheurs au Québec et Pépète à Charleroi. La création est



prévue pour le début d'année 2015, à l'issue de différents temps de résidence, dont un dans un établissement scolaire à Hédé. ■

Plateau requis : non encore précisé  
Jauge : non encore précisée  
À partir de 5 ans  
Partenaires engagés dans le projet : recherche en cours  
[www.lejolicollectif.com](http://www.lejolicollectif.com)

48 | HIVER 2013 | LA SCÈNE

## Où et quand voir ce spectacle ?

19 mars // THORIGNÉ-FOUILLARD / L'ÉCLAT à 10h00  
20 mars // THORIGNÉ-FOUILLARD / L'ÉCLAT à 10h00 / 20h30



Licences d'entrepreneur de spectacles : C2-1068952 / C3-1068953

Saison Culturelle 2014/2015

## MOI, CANARD

Création Enora Boëlle - Le joli collectif  
Théâtre et musique - Durée du spectacle : 1h  
Tout public dès 6 ans

19 mars // THORIGNÉ-FOUILLARD / L'ÉCLAT à 10h00  
20 mars // THORIGNÉ-FOUILLARD / L'ÉCLAT à 10h00 / 20h30



Association Lillico - Scène de Territoire Jeune Public - 17, rue de Brest - 35000 - Rennes  
Tél. 02 99 63 13 82 - [www.lilicojeunepublic.fr](http://www.lilicojeunepublic.fr) - [accueil@lilicojeunepublic.fr](mailto:accueil@lilicojeunepublic.fr)





*Enora Boëlle / metteuse en scène*



*Ramona Badescu / auteure*



*Abigail Green / comédienne*



## Le spectacle

### *Le vilain petit canard de Hans Christian Andersen*

C'est l'histoire d'une cane qui couve plusieurs oeufs. Au moment de leur éclosion, l'un d'entre eux est moins beau que les autres et tout le monde le lui fait remarquer. Exclu de cette famille, il se retrouve à errer. Jusqu'au jour où il devient un magnifique cygne. Et tout le monde est bien surpris !

"La maturité consiste à retrouver le sérieux de l'enfant qui jouait."  
Nietzsche in Par delà le bien et le mal

**MOI , CANARD** mise en scène par *Enora Boëlle*

Un spectacle pour les enfants et pour les anciens enfants. Un spectacle pour se réconcilier avec l'enfant qu'on a été ? Et surtout un spectacle pour les futurs adultes. Parce que l'on grandit, on cherche une place, SA place, son petit chez soi. On se construit seul face au monde, accompagné ou non, des uns et des autres rencontrés au bord du chemin. On avance et on construit sa maison d'abord en paille, puis en bois et enfin en brique. Sur le chemin, il faut apprendre à partager, écouter, échanger, se protéger. Pour s'affirmer. Jungle sociale contemporaine, elle est le lieu de tous les défis, de toutes les expériences.

Vilain canard deviendra cygne. Petit d'homme deviendra grand. Il n'est pas question de happy-end mais plutôt d'une ouverture sur le monde et sur ce que grandir veut dire.

Texte : Ramona Badescu - Mise en scène : Enora Boëlle - Collaboration artistique : Robin Lescouët - Interprétation : Gregaldur et Abigail Green - Costume : Stefani Gicquiaud - Production et diffusion : Aurélie Bidault.

Production : Le joli collectif - Coproduction : Centre culturel Jacques Duhamel, Ville de Vitré - Communauté de Communes d'Erdre et Gesvres - Centre culturel, Liffré - Théâtre de Poche, théâtre intercommunautaire de la Bretagne Romantique et du Val-d'Ille, Hédé-Bazouges - Avec le soutien de : Lillico, Rennes - Communauté de Communes Au Pays de la Roche aux Fées, Retiers - Le Volume, Vern-sur-Seiche - Association Nova Villa, Festival Méli'Môme, Reims - Festi'Mômes, Communauté de Communes du Pays de Questembert - Festival Mythos, Rennes - SACD en Avignon - Remerciements : Très Tôt Théâtre, Quimper.

Le joli collectif dans le cadre de son projet artistique au Théâtre de Poche - Hédé-Bazouges est soutenu par l'Union européenne dans le cadre du FEADER - LEADER, le ministère de la Culture et de la Communication, DRAC de Bretagne, le Conseil Régional de Bretagne, le Conseil Général d'Ille-et-Vilaine, la Communauté de Communes Bretagne Romantique, la Communauté de Communes du Val-d'Ille et la commune de Hédé-Bazouges.

Crédit photo : Robin Lescouët