

LILICO
MAISON DE QUARTIER LA BELLANGERAIS

[création]

ÉCOUTES SOUS ZABRIS

La Bobine / bob théâtre - Ille-et-Vilaine

Tout public dès le début de la vie
20 mn suivi d'un temps d'exploration



marmaille
marmaille
en fugue
19|29 oct.
2021

[création]

ÉCOUTES SOUS ZABRIS

La Bobine / bob théâtre - Ille-et-Vilaine

Tout public dès le début de la vie - 20 mn suivi d'un temps d'exploration

« Écoutes sous ZABRIS » est une installation textile et sonore pensée en forme immersive afin de vivre une expérience intime et collective inspirée du sein, premier paysage ; point d'origine de ce travail. Nous retrouvons dans cette installation des formes évocatrices de la maternité, entre seins, ventres et tunnels de passage. Ces cercles diversifiés composés de textile nous emmènent en voyage. Ils nous livrent des paysages suspendus entre interaction physique et écoute personnelle, avec ou sans casque, au cœur de nos voyages intérieurs, entre bercement et blotissement. À l'origine du projet, Christelle Hunot s'est inspirée d'un tableau vivant : le bébé au sein de sa mère. Il se nourrit du lait de sa mère, les yeux rivés sur ce premier paysage qu'est sa maman, blotti dans ses bras. C'est alors qu'elle commence une collection de seins qui deviennent des paysages suspendus. Par la suite, elle propose à Elio Athimon-Hunot de composer une promenade musicale à l'image des passages et des traversées de la vie à partir de cette première maison et de ce premier paysage. Le public y est invité à vivre une expérience sensible, en se déplaçant et en activant les objets librement, au diapason des sons.

Auto-produite par Christelle Hunot, plasticienne du textile et metteuse en scène, cette forme est née à l'occasion de Figure 2021 en invitant Elio Athimon-Hunot à créer le premier concert d'écoute au casque à destination des tout-petits. À la suite de cette expérimentation, Christelle Hunot a souhaité continuer l'expérience en invitant d'autres artistes à la rejoindre. C'est ainsi que Mariana Caetano, Elio Athimon-Hunot et Héron Cendré / Gregaldur ont été invités à travailler à l'intérieur de l'installation. Des propositions artistiques, entre chant, corps et musique sont nées en suite expérimentale et viennent donner vie à des formes multiples de « Écoutes sous ZABRIS ».

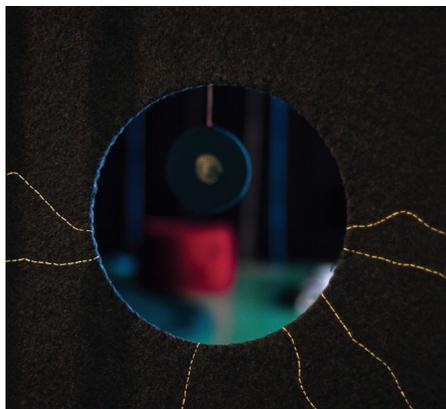
Conception, réalisation et mise en scène / Christelle Hunot
Composition du concert en écoute au casque / Elio Athimon-Hunot

Composition du concert pour les bébés / Elio Athimon-Hunot
Concert en direct / Héron Cendré (Gregaldur)

Chant et interprétation / Mariana Caetano
Régie son et lumière / Antoine Gibon

En partenariat avec : La Maison de Quartier La Bellangerais / Rennes

ÉCOUTES SOUS ZABRIS / Production : bob théâtre, Rennes - Coproduction : Lillico / Scène conventionnée d'intérêt national en préfiguration. Art, Enfance, Jeunesse, Rennes - Autoproduction ZABRIS : Christelle Hunot • Le bob théâtre est conventionné par : Le Ministère de la Culture et la DRAC Bretagne • Il bénéficie du soutien de la Région Bretagne, du Département d'Ille-et-Vilaine et de la Ville de Rennes.



Portrait

Christelle Hunot est née un jour, quelque part.

Directrice de Lillico, le parcours de Christelle Hunot est aussi celui d'une artiste. Elle s'oriente vers les arts textiles et la mise en scène. En 2011, elle monte une unité petite enfance, appelée La Bobine, au sein de la compagnie bob théâtre.

Elle travaille le textile en utilisant librement le tissu et le fil de lin. De la matière naît une nouvelle matière, artistique, entière, et intergénérationnelle. Plasticienne du textile, Christelle Hunot s'appuie sur le pli, le dessin sur tissu, la broderie. À travers l'image dessinée, brodée ou mise en volume, une narration éclot.

Elle aime autant concevoir ses « Chunos », livres textiles, que créer des installations ou expositions. Ces dernières sont pensées pour que les visiteurs puissent s'approprier les œuvres présentées.

La question de l'immersion, de l'activation, est centrale dans son travail. Ses œuvres traversent les âges, et explorent les tailles et les formats, des plus petits au plus grands.



MAISON DE QUARTIER LA BELLANGERAIS / RENNES

Mer 27/10, jeu 28/10 à 10h et 15h
Mariana Caetano
et concert au casque Elio Athimon-Hunot

Mer 27/10, jeu 28/10 à 11h
Concert pour les bébés
Elio Athimon-Hunot

Mer 27/10, jeu 28/10 à 17h
Concert en direct Héron Cendré (Gregaldur)
et concert au casque Elio Athimon-Hunot

Mer 27/10, jeu 28/10 à 20h30
Concert en direct Héron Cendré (Gregaldur)



LILICO

Scène conventionnée d'intérêt
national en préfiguration.

Art, Enfance, Jeunesse

Salle Guy Ropartz - 14, rue Guy Ropartz
35700 Rennes

accueil@lilicojeunepublic.fr

T. 02 99 63 13 82

www.lilicojeunepublic.fr

Licences d'entrepreneur de spectacles

D-2020-000183 - Licence 1

D-2020-000185 - Licence 2

D-2020-000186 - Licence 3

Siret : 789 754 850 00046

APE : 9001Z

Retrouvez toute la programmation sur :
www.lilicojeunepublic.fr

