

TOUTOUIG LA LA

Par Chapi Chapo et les petites musiques de pluie



Sieste musicale

Pour les bébés de 0 à 2 ans

Création Festival Marmaille et Festival Maintenant 2013

SAISON 2014/2015

L'Armada Productions

Siège social :
11, rue du Manoir de Servigné
35000 Rennes
02 99 54 32 02
www.armada-productions.com

Diffusion / Marina
marina@armada-productions.com
www.petitesmusiquesdepluie.com

p. 3	Introduction
p. 4	Spectacle
p. 5	Présentation de l'équipe
p. 6	Discographie

SOMMAIRE

LES PARTENAIRES

Production :
L'Armada Productions

Partenariat :
Ville de Lorient (22)
Festival Marmaille (35)
Festival Maintenant (35)

L'Armada Productions
est soutenue par :

- la Région Bretagne
- le Conseil général d'Ille-et-Vilaine
- Rennes Métropole
- la Ville de Rennes

TOUTOUIG LA LA

Introduction

Après La Petite Fabrique de Jouets et Popopolska !, deux ciné-concerts jeune public, Chapi Chapo et les petites musiques de pluie a imaginé une sieste musicale, dans un **petit nid douillet et chaleureux** baigné de formes lumineuses projetées.

Durant près d'une demi-heure, les bébés sont bercés par une musique douce, composée pour l'occasion à l'aide de beaux et vieux jouets musicaux en provenance du monde entier.



Toutouig La La, du nom d'une berceuse bien connue en Bretagne, se veut être un moment de détente voire de communion entre le bébé et ses parents.



TOUTOUIG LA LA

Spectacle

Le nouveau spectacle de Chapi Chapo et les petites musiques de pluie est une sieste musicale à destination des parents et de leur bébé.

C'est accompagné de la douceur de la *Toy Music* chère au groupe que le public se retrouve dans un espace chaleureux et rassurant conçu pour que chacun puisse y trouver son propre confort. Dotés d'une jolie série de jouets variés (clochettes, petits piano, guitare à une corde, tour de billes, hochets, sifflets, grlots, scie...), les musiciens bercent petits et grands pour un agréable moment. La pénombre enveloppe le public, tandis qu'un jeu d'éclairage vient enjoliver le tout (boules à facettes, projections lampe à bain d'huile, rayons de lumières,...). Sur l'espace qui leur est dédié, les parents sont libres de bouger au sol avec leurs enfants, les câliner, fermer les yeux, somnoler, rêver.

L'idée est d'offrir une musique adaptée aux bébés tout en créant une esthétique pour les parents. Il s'agit de créer un moment de détente et de partage entre parents et enfants.



Patrice Elegoët

(jouets, flûte)

En 2003, ce grand collectionneur de jouets (il en possède plus de 200) imagine le projet solo Chapi Chapo et les petites musiques de pluie, axé sur l'utilisation exclusive de jouets musicaux anciens (également appelée « toy music »). En 2007 sort le premier album *Ar mizioù du* (« Les mots noirs » en breton, langue qu'il enseigne pendant plusieurs années dans différents établissements scolaires du Finistère). En 2008, il participe à l'enregistrement du *Disque Vert* du chanteur brestois Arnaud le Gouëfflec, et sort en 2009 *Chuchumuchu*, où interviennent notamment G.W Sok de The Ex, Ros Murray d'Electrelane et Christophe Petchenatz de Klimperei. En 2009, Patrice s'entoure de quatre musiciens pour adapter sa musique à la scène, et le groupe ainsi constitué crée, à l'invitation du festival rennais Travelling et du Forum des Images, le ciné concert *La Petite Fabrique de Jouets*. En juillet 2011, c'est le Festival International du Film de La Rochelle qui, à son tour, leur passe commande d'un nouveau ciné-concert : *PoPoPolska* !

Tangi Simon

(jouets, flûte traversière)

Après avoir été conducteur d'autocars, technicien porcher, ouvrier agricole, libraire, fleuriste, ébavureur de moules à jambon, et même enseignant, Tangi s'est finalement spécialisé dans la musique (sévissant notamment dans plusieurs groupes de fest-noz), et il est également comédien de doublage.

Bertrand Pennetier

(jouets, mélodica, guitare)

Il est le compagnon de route de Da Silva depuis ses débuts en 2005 (sur scène comme sur album, on retrouve ce multi instrumentiste à la guitare, à la basse et au clavier) ou encore de Fred Vidalenc (ex-Noir Désir). Il rencontre Patrice Elegoët en 2009, en répondant à une annonce sur Internet... Collectionneur à ses heures, Bertrand est également un passionné d'instruments-jouets.

CHAPI CHAPO ET LES PETITES MUSIQUES DE PLUIE

Discographie

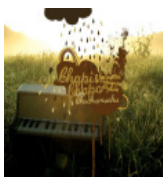
2013

Robotank-Z



2009

Chuchumuchu



2007

Ar Miziou Du



2005

Pouff !



1997

Petites Musiques de
Pluie

