BILAN MORAL
ASSEMBLÉE GÉNÉRALE
20 AVRIL 2021
LILLICO, RENNES

Bilan Moral , année 2020
Assemblée générale 20 avril 2021 - Association Lillico, 14, rue Guy Ropartz - 35700 Rennes

BILAN MORAL

2020 fut l'année du grand écart pour l'association Lillico : l'année des retrouvailles avec le quartier Maurepas et l'exploitation d'un lieu théâtre, mais aussi l'année de gestion d'une période inédite de confinement / déconfinement remettant en question toutes nos habitudes de travail.
Les temps forts de l'association ont connu des fortunes diverses :

Figure, temps fort Art et petite enfance, a dû s'interrompre au bout de 2 jours et demi d'événement ne permettant pas à tous les publics de découvrir les installations et le parcours concoctés au sein du lieu Guy Ropartz.

Marmaille / Marmaille en Fugue, festival de création jeune public, a, quant à lui, pu se tenir dans une forme totalement revisitée. Ce fut une véritable bouffée d'air pour l'association, pour les équipes artistiques et pour le public de retrouver le chemin du théâtre. Cette énergie positive nous a portés tout au long du dernier trimestre nous permettant d'affronter la vague d'annulation annoncée avec calme et objectivité.
Ces deux exemples sont le reflet des sentiments que nous avons pu éprouver entre mars et décembre 2020. Il nous a fallu repenser nos organisations, nos façons de faire, nos équilibres financiers afin de travailler en toute sérénité.
Au vu de cette situation, nous avons adopté quatre principes directeurs :
- Être en soutien et au plus près des équipes artistiques en respectant nos engagements contractuels et financiers dans leur intégralité.
- Suivre rigoureusement le rythme des annonces gouvernementales afin de mettre en place des protocoles aussi objectifs et réalistes que possible.
- Repenser tous nos projets et actions en deux scénarios, afin d'être prêts en cas de fermeture et/ou annulation de dernières minutes et de pouvoir proposer l'occupation de nos espaces de création aux compagnies et artistes, dès que cela était possible.
- Adapter nos jauges et donc repenser notre équilibre financier, (entre les produits et les dépenses artistiques) de manière pérenne pour la suite du développement de nos activités.

Équipe
Le poste de chargée de comptabilité et de billetterie occupé par Maïwenn Bénech est passé à plein temps en mars 2020 avec une évolution dans les missions et notamment le suivi de l'aspect social des embauches intermittents.
Afin d'accompagner notre arrivée et mettre en place le fonctionnement de la salle Guy Ropartz, nous avons organisé un pôle technique au sein de l'association. Thibault Galmiche a été nommé Directeur technique et Fédérico Climovich a été nommé régisseur général pour la gestion et la coordination des activités.
Concernant les services civiques, en 2020, Aline Chapron et Sarah Pastel se sont successivement occupées de la mission de coordination du projet « La Chuchoterie ».
Lillico accueillait aussi Maureen Anfrayen sur la mission de contribuer au développement et à la sensibilisation de l'art (littérature et théâtre) dès le plus jeune âge au sein de la Chuchoterie ; Antoine Gibbon lui a succédé en décembre.

BILAN MORAL

Les adhérents ...
Depuis 2015, nous constatons chaque année une baisse constante de nos adhérents. En 2020, nous enregistrons une baisse due à la fermeture de la salle de spectacle, 55 adhésions par rapport à 2019 qui comptabilisait 82 adhésions.

Nous espérions augmenter un peu plus le nombre d'adhésions au cours de l'année 2020 malheureusement le contexte sanitaire n'a pas favorisé cette volonté. Cette année, nous avons retravaillé le bulletin d'adhésion afin qu'il soit le plus visible et lisible possible auprès du public.

Le public fidèle de Lillico porte un intérêt à l'adhésion notamment pour l'adhésion familiale, cela permet de bénéficier d'un tarif avantageux.

Nous pouvons constater que le nombre d'adhésions familiales a augmenté par rapport à la fréquentation sur le Festival Marmaille. Il faut donc poursuivre les efforts et être créatif pour continuer d'informer sur le projet de Lillico et sensibiliser un public de quartier.
Merci à l'ensemble des salariés permanents et intermittents, stagiaires et services civiques qui permettent à cette association de progresser chaque année et merci aux administrateurs dont le nombre n'est pas équivalent à la qualité !!!

L'ART pour L'ART
L'ART pour L'EDUCATION
L'ART pour L'EPANOUISSEMENT
L'ART pour L'IMAGINATION
L'ART pour la découverte du monde, pour réfléchir,
Penser, rire, pleurer, parler, lire, écrire
L'ART

LILLICO
Jeune public Rennes

LILLICO

Scène conventionnée d'intérêt national en préfiguration. Art, Enfance, Jeunesse
14, rue Guy Ropartz - 35700 Rennes
accueil@lillicojeunepublic.fr – T. 02 99 63 13 82 / www.lillicojeunepublic.fr

Licences d'entrepreneur de spectacles
D-2020-000183 - Licence 1 / D-2020-000185 - Licence 2 / D-2020-000186 - Licence 3
Siret : 789 754 850 00038 - APE : 9001Z