

Les Empreintes

Mobiliers d'art nomades dédiés aux lieux de vie
petite enfance





Les *Empreintes* sont nées de la volonté d'imaginer des mobiliers d'art adaptés aux lieux de vie des tout-petits. Avec ce projet, il s'agissait, pour Lillico de :

- Proposer des objets d'art dans les lieux de vie petite enfance
- Travailler sur un principe de commande et d'expérimentation avec des artistes plasticiens, graphistes et designers
- Former les professionnels de la petite enfance pour qu'ils puissent imaginer et mener des projets artistiques de façon autonome

Lillico a donc imaginé un nouveau type de mobilier d'art, plus léger et mobile, pouvant être installé en toute autonomie par les professionnels des lieux d'accueil des tout-petits. Outils privilégiés de diffusion de l'art auprès de tous les publics et sur tous les territoires, *Les Empreintes* viennent, aux côtés de *La Chuchoterie* et de *La Peau*, enrichir le travail scénographique de Lillico et s'inscrire au cœur du projet citoyen de l'association.





Les Empreintes, un mobilier d'art pensé pour les tout-petits et leurs lieux de vie

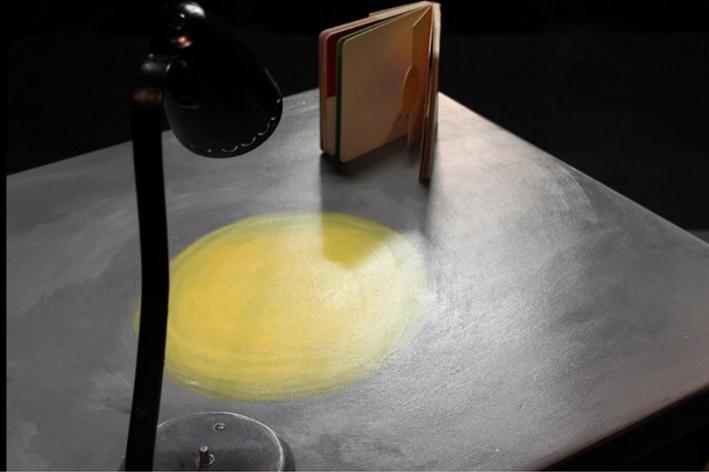
Qu'il s'agisse de l'accueil d'un spectacle, de l'installation de *La Chuchoterie* ou de l'accompagnement d'un artiste, les activités de Lillico s'ancrent systématiquement dans une démarche artistique et font de la question de l'art une dimension essentielle de tout projet.

En lançant *Les Empreintes*, il était donc nécessaire d'associer des artistes à l'élaboration de ces nouveaux mobiliers. La conception des *Empreintes* a ainsi été confiée à trois artistes, Agathe Halais, Géraldine Le Tirant et Flop, dont l'intérêt pour le livre et les espaces entrain en résonnance avec le projet artistique de *La Chuchoterie*. En effet, ces *Empreintes* ont pour but d'être des objets d'art en exposition dans les lieux de vie et de servir également de supports de livres, en lien avec le fonds de ressource de *La Chuchoterie*.

Le projet a débuté par une période d'immersion dans des lieux de vie petite enfance (crèches de la Ville de Rennes, PMI de Saint-Malo). Les artistes ont ainsi pu s'immerger dans le quotidien des tout-petits et s'imprégner des habitudes de ces lieux. Il s'agissait pour eux de bien cerner la particularité de ces espaces, de mieux connaître les différents usagers des lieux - professionnels, enfants, parents - afin de faire mûrir un projet artistique conçu sur-mesure pour la petite enfance et ses lieux de vie.

Après la rédaction d'un cahier des charges, les artistes ont démarré la conception de trois mobiliers singuliers répondant à plusieurs critères communs :

- Esthétique Noir/Blanc, assortie à celle de *La Chuchoterie*
- Mobilité, légèreté et pérennité
- Un mobilier adapté au tout-petit
- Facilité de transport et de stockage



Les Empreintes, un nouvel outil de sensibilisation à l'art dès le plus jeune âge

L'axe de la formation professionnelle faisait déjà partie intégrante du projet de *La Chuchoterie*, et Lillico a réaffirmé, avec les *Empreintes*, l'intérêt de travailler avec les professionnels de la petite enfance pour favoriser la diffusion et l'accessibilité à l'art dès le plus jeune âge.

Durant l'année, Lillico propose ainsi un temps de formation avec les équipes professionnelles qui souhaitent accueillir les *Empreintes*. Comme dans le cadre des formations aux accueils de *La Chuchoterie*, il s'agit d'aborder la question de la création artistique pour la petite enfance, de découvrir et choisir les ouvrages qu'ils souhaitent exposer et de réfléchir ensemble aux questions essentielles de l'accueil et de l'aménagement des espaces.

La naissance des *Empreintes* a par ailleurs donné un nouvel élan à ce travail de formation et de transmission, qui vise aujourd'hui à accompagner les professionnels de la petite enfance vers une prise en main autonome du dispositif.

Le lancement des *Empreintes* est enfin l'occasion pour Lillico de continuer à développer les actions interprofessionnelles dans le champ de l'art pour la petite enfance. Projet transversal, les *Empreintes* consolident les liens entre artistes, médiateurs culturels et professionnels de la petite enfance.



Association Lillico
17, rue de Brest
35000 Rennes
Tél : 02 99 63 13 82

Merci de contacter pour toute demande d'information :
Alix Clerfeuille - Tél : 02 99 63 15 12
e-mail : lachuchoterie@lillicojeunepublic.fr

