

LE TRIANGLE

FUNNY GAME

Clédat & Petitpierre

Ille-et-Vilaine

Danse

Tout public dès 18 mois

20 mn



FUNNY GAME

Clédât & Petitpierre

Ille-et-Vilaine

Danse

Tout public dès 18 mois - 20 mn

Funny Game est un jouet surdimensionné, comme un effet de zoom dans une chambre d'enfants. Sur scène, trois grosses poupées s'amuse^{nt} et se chamaillent autour d'une monumentale tête (brisée) de cheval à bascule. Désarticulées et molles, elles sont incapables de se tenir debout. Elles inventent ainsi de multiples modes de déplacement et d'interaction...

Clédât & Petitpierre nous invitent dans leurs mondes rêvés et poétiques entre métamorphose des corps et décors flamboyants. Appartenant à la série des Sculptures à activer, cette œuvre sculpturale est à découvrir lors de performances silencieuses, seuls nous proviennent les frottements étouffés des volumineux costumes. Cette évocation joyeuse du monde de l'enfance est à découvrir dès le plus jeune âge.

Conception, sculpture et chorégraphie :

Yvan Clédât et Coco Petitpierre

Assistante textile : Anne Tesson

Interprétation : Areti Chourdaki et Max Ricat

Régie générale et médiation : Claire Duqué

FUNNY GAME / Production : lebeau & associés - Coproduction :

Le Triangle / Cité de la Danse, Rennes

En partenariat avec : Le Triangle / Rennes



Portrait

Yvan Clédat et Corine Petitpierre sont nés un jour quelque part.

Ils se rencontrent au cours de leurs études en Arts appliqués. Dès la création de la compagnie « Hop là ! nous vivons », les deux artistes se plaisent à interroger les frontières entre les disciplines artistiques en créant des spectacles intimement liés aux arts plastiques et proches des enjeux de la performance.

Protéiformes, leurs œuvres se déploient aujourd'hui dans de multiples lieux : espaces publics, centres d'arts, musées, théâtres... continuant ainsi de jouer avec les codes de la représentation. Yvan Clédat et Corine Petitpierre créent autant des sculptures, des performances que des spectacles, qu'ils conçoivent dans leur intégralité : de la mise en scène, au jeu, de la fabrication des costumes à la réalisation de la scénographie. Après de multiples résidences et représentations sur le territoire breton, ils décident de s'y installer et montent l'association TWENTY TWENTY au sein de laquelle est produit et diffusé l'ensemble de leurs œuvres. En tant que costumière et scénographe, ils sont régulièrement invités à collaborer avec des artistes de la scène contemporaine.

Axé autour du corps, le travail de Clédat et Petitpierre joue sur le travestissement, la transformation, la métamorphose. Inspirées par l'Histoire et l'Histoire de l'art, leurs œuvres prennent souvent comme point de départ une image, qu'ils rencontrent au détour d'une lecture ou d'une exposition : une caricature du XVIII^{ème} siècle pour *Poufs aux sentiments* (2022), les vénus paléolithiques pour *Vénus Parade* (2022), une enluminure du Livre des merveilles de Marco Paolo pour *Les Merveilles* (2021)...

Ce rapport fort aux objets et aux images est une marque inhérente de leur démarche artistique. Clédat & Petitpierre architecturent ainsi des mondes oniriques emprunts d'humour et de poésie dans lesquels évoluent de surprenantes sculptures vivantes. Incarnés par Sylvain Prunenec, Ruth Childs, Max Ricat, Olivier Martin Salvan ou les deux artistes eux-mêmes, ces créatures anthropomorphes sont mises en mouvement lors de spectacles ou de performances silencieuses intitulées « Sculptures à activer ».

Les œuvres de Clédat & Petitpierre s'adressent à un large public, dès l'enfance. En 2022, ils travaillent à la recreation de la performance *Funny Game*, évocation joyeuse du monde de l'enfance, et ouvrent leur adresse aux plus petits dès 18 mois. La même année, ils créent *Les Plantamouves*, sculpture monumentale, à la suite d'une commande du Centre Pompidou pour la galerie des enfants.

© Yvan Clédat



LE TRIANGLE / RENNES

Mer 18/10 à 9h30, 11h* et 15h*

Jeu 19/10 à 9h30, 11h et 14h30

Ven 20/10 à 9h30 et 11h

* Séance partir de 5 ans + atelier

Les autres séances sont accessibles dès 18 mois



LILICO

Scène conventionnée d'intérêt national en préfiguration.

Art, Enfance, Jeunesse

Salle Guy Ropartz - 14, rue Guy Ropartz - 35700 Rennes

accueil@lillicojeunepublic.fr - T. 02 99 63 13 82

www.lillicojeunepublic.fr

Licences d'entrepreneur de spectacles

D-2020-000183 - Licence 1

D-2020-000185 - Licence 2

D-2020-000186 - Licence 3

Siret : 789 754 850 00046 - APE : 9001Z



Retrouvez toute la programmation sur :

www.lillicojeunepublic.fr



lillicorennes_

